



## CRITERION: 3.3- Research Publication and Awards

METRIC : 3.3.2.Number of Books, Chapters&amp; Papers published

YEAR : 2021-2022




S. No	Name of the teacher	Title of the book/chapters published	Title of the paper	Title of the proceedings of the conference	Name of the conference	National / International	Year of publication	ISBN number of the proceeding	Affiliating Institute at the time of publication	Name of the publisher
1	Dr. R. Nandhini	Versalite of Indian Women's	Versalite of Indian Women's	-	-	-	2021-2022	ISBN:978-1-716-12768-7	M V Muthiah Govt Arts College for Women, Dindigul	Lulu Publication
2	Dr. R. Nandhini	New Education Policy – New Techniques for Teachers	New Education Policy – New Techniques for Teachers	-	-	-	2021-2022	ISBN:978-1-6780-3223-4	M V Muthiah Govt Arts College for Women, Dindigul	Lulu Book Publication
3	Dr.K.Ramasamy	Library planning, administration and management in the present scenario	Report management in libraries made easy : A case of Koha integrated library automation software	-	-	-	2021-2022	ISBN: 978-1-954461-23-9	M V Muthiah Govt Arts College for Women, Dindigul	InSc Publishing House, Karnataka

4	Dr.K.Ramasamy	Impact of Information and Communication Technology on Library Environment	Content analysis of library websites of Mother Teresa Women's university & its affiliated colleges	-	-	-	2021-2022	ISBN : 978-81-950423-7-1	M V Muthiah Govt Arts College for Women, Dindigul	ESN Publications, Tamil Nadu
5	Mrs.S.Siva Padma Devi	Advanced Techniques in Geography	Spatial Analysis of cropping pattern and crop combination regions in dindigul district	-	-	-	2021-2022	ISBN:978-93-91987-37-4	M.V.Muthiah Government Arts College for Women	Jeyalakshmi Publications
6	Mrs.S.Mohana mbal	-	Performance analysis of EDSVM Based Decision Making for Crop Cultivation	Proceedings of International Conference on Innovation and Advanced Reserarch in software Applications	International Conference on Innovation and Advanced Reserarch in software Applications 2021	International	2021-2022	ISBN 978-81-939399-6-3	M.V. Muthiah Government Arts College for Women	A.P.C. Mahalakshmi College for Women and Institute for Engineering Research and Publication, Thoothukudi

7	V.Selvi	-	The Edge Monophonic Global Domination Number of a Graph	Recent Trend in Modern Mathematics	RTMM-21	International	2021-2022	ISBN :978-93-5578-172-7	M.V.Muthiah Government Arts College for Women	St.john's college ,palayamkottai
8	Dr.R.Geethanjali	Advanced Techniques in Geography	impact of Landuse and Landcover changes on ground water in dindigul district	-	-	-	2021-2022	ISBN:978-93-91987-37-4	M.V.Muthiah Government Arts College for Women	Jeyalakshmi Publications
9	D. Vidhya	-	Thodar Innap Pazhalangudigalin Vidukathaigalum Pazhamozhigalum	Valar Tamil Aaivu			2021-2022	978-81-920884-8-8	M.V.Muthiah Government Arts College for Women	Valar Tamil Aaivu mandram
10	S. Meenaloshini	-	Kallikaddu Idhikasam pudhinathil palamozhi ennum utthi payanpadu	Valar Tamil Aaivu	International Conference	International	2021-2022	978-81-920884-8-8	M.V.Muthiah Government Arts College for Women	Valar Tamil Aaivu mandram
11	Dr. M. Mariammal	-	Tamil Illakiyangal Suttum Pul Nimitham	Valar Tamil Aaivu	International Conference	International	2021-2022	978-81-920884-8-8	M.V.Muthiah Government Arts College for Women	Valar Tamil Aaivu mandram
12	P. Lingam	-	Vallalar Pothitha Jiva Karunya Olukkam	Valar Tamil Aaivu	International Conference	International	2021-2022	978-81-920884-8-13	M.V.Muthiah Government Arts College for Women	Valar Tamil Aaivu mandram

13	Dr. C. Rajalakshmi	-	Kavinar Vairamuthuvin Kavithaigalil Kuriyeedakum Vilangugal	Valar Tamil Aaivu	International Conference	International	2021-2022	978-81-920884-8-11	M.V.Muthiah Government Arts College for Women	Valar Tamil Aaivu mandram
14	Dr. M. Thangavel	-	Thalattup Padalgalil Thaiin Mana vu Nerigal	Valar Tamil Aaivu	International Conference	International	2021-2022	2456-5571	M.V.Muthiah Government Arts College for Women	Valar Tamil Aaivu mandram
15	Dr. V.S. Eswari	-	Sanga Ilakkiyam Iyampum Vaniyal Sar Vaazhviyal	Valar Tamil Aaivu	International Conference	International	2021-2022	978-93-80426-04-4	M.V.Muthiah Government Arts College for Women	Valar Tamil Aaivu mandram
16	Dr. M. Mariammal	-	Aga Ilakiya Thalaiviyin Mana Porattangal	Valar Tamil Aaivu	International Conference	International	2021-2022	978-81-920884-8-9	M.V.Muthiah Government Arts College for Women	Valar Tamil Aaivu mandram
17	B.Rathi Devi	-	Sanga Ilakkiyathil Thozhi	Valar Tamil Aaivu	International Conference	International	2021-2022	978-81-920884-8-8	M.V.Muthiah Government Arts College for Women	Valar Tamil Aaivu mandram
18	S. Meenaloshini	-	Vairamuthivin Parviyil Barathi	Valar Tamil Aaivu	International Conference	International	2021-2022	2456-55-71	M.V.Muthiah Government Arts College for Women	Valar Tamil Aaivu mandram
19	Dr.C.Florence Annal	Advanced Techniques in Geography	Spatial Analysis of cropping pattern and crop combination regions in dindigul district	-	-	-	2021-2022	ISBN:978-93-91987-37-4	M.V.Muthiah Government Arts College for Women	Jeyalakshmi Publications

  
**PRINCIPAL**  
**M.V.Muthiah Govt**  
**Arts College for Women,**  
**Dindigul - 624 001, Tamil Nadu**



Price: 200/-

## VERSALITE OF INDIAN WOMENS

Dr. M. KALA and Dr. R. Rajeshwari

© 2021 by Author

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted, in any form or by any means, without prior permission of the author. Any person who does any unauthorized act in relation to this publication may be liable to criminal prosecution and civil claims for damages. [The responsibility for the facts stated, conclusions reached, etc., is entirely that of the author. The publisher is not responsible for them, whatsoever.]

ISBN - 978-1-716-12768-7

Published by,  
Lulu Publication  
3101 Hillisborough St,  
Raleigh, NC 27607,  
United States.

Printed by,  
Research Ink Publication,  
258/34, Raviwar Peth,  
Solapur, Maharashtra, India.  
Contact No. : 9595359435  
Website: <http://www.lbp.world>  
Email ID: [researchink2020@gmail.com](mailto:researchink2020@gmail.com)

## EDITOR IN CHIEF

**Dr. M. Kala**

Assistant Professor Of History  
Government College For Women (Autonomous)  
Kumbakonam 612001, Thanjavur  
District -Tamilnadu  
Email : [muthusamy.kala@gmail.com](mailto:muthusamy.kala@gmail.com)



**DR. R. Rajeshwari**

Assistant Professor, Department Of History  
Periyar Evr Govt Arts College (Autonomous)  
Trichirapalli-620023, Tamilnadu  
Email Id: [rajeshwari12345aahis@gmail.com](mailto:rajeshwari12345aahis@gmail.com)



## ASSOCIATE EDITOR'S

**Dr. R. Nandhini**

Assistant Professor Of History, M. V. Muthiah Govt Arts College For Women,  
Dindigul. Email Id: [nandhinimuraili05@gmail.com](mailto:nandhinimuraili05@gmail.com)

**Dr. R. Maheswari**

Assistant Professor, Pg & Research  
Department Of History, Rani Anna  
Government College For Women  
Tirunelveli,  
E Mail Id : [mahursr@gmail.com](mailto:mahursr@gmail.com)

**Dr. C. Gomathavalli**

Assistant Professor, Dept Of History,  
Govt.Arts And Science College,  
Nagercoil -4  
Email Id: [gomathiekam@gmail.com](mailto:gomathiekam@gmail.com)

**Dr. K. Karpagam**

Assistant Professor Of History  
D.G.Govt Art's College For Women  
Mayiladuthurai  
Mail Id:  
[karpagasempaga@gmail.com](mailto:karpagasempaga@gmail.com)

**Dr. B. Murrugeswari**

Assistant Professor Of History,  
M.V.Muthiah Government Arts  
College For Women, Dindigul  
Mail Id:  
[murrugeswari.rep@gmail.com](mailto:murrugeswari.rep@gmail.com)

# LIBRARY PLANNING, ADMINISTRATION AND MANAGEMENT IN THE PRESENT SCENARIO



**Dudekula Dastagiri**  
**Dr. R.Kavitha**  
**Dr. S.Aravind**



# LIBRARY PLANNING, ADMINISTRATION AND MANAGEMENT IN THE PRESENT SCENARIO

Editors:

Dudekula Dastagiri

Dr. R.Kavitha

Dr. S.Aravind



**TITLE OF THE BOOK:** Library Planning, Administration and Management in the Present Scenario

**EDITION:** First-2021

**COPYRIGHT ©** Editors

**Dudekula Dastagiri**, Library Assistant, Rajiv Gandhi University of knowledge Technologies  
RK Valley, Kadapa, Andrapradesh

**Dr. R. Kavitha**, Assistant Librarian Mother Teresa women's University Kodaikanal,  
Tamilnadu

**Dr. S. Aravind**, Librarian and Head, Central Library & Department of Library &  
Information Science G.T.N. Arts College (Autonomous), Dindigul, Tamilnadu

No part of this book may be reproduced or transmitted in any form by any means, electronic or mechanical, including photocopy, recording, or any information storage and retrieval system, without permission in writing from the copyright owners.

**DISCLAIMER**

The authors are solely responsible for the contents published in this book. The publishers or editors do not take any responsibility for the same in any manner. Errors, if any, are purely unintentional and readers are requested to communicate such errors to the editors or publishers to avoid discrepancies in future.

**ISBN:** 978-1-954461-23-9

**PUBLISHER & PRINTER:** Selfypage Developers Pvt. Ltd.  
Pushpagiri Complex, Beside SBI  
Housing Board, K.M. Road  
Chikkamagaluru Karnataka  
Tel.: +91-8861518868  
E-mail: iph@insc.in

**IMPRINT:** INSC Publishing House (IPH)



# CONTENT

<b>LM001</b> <b>Library Building: Planning, Principle &amp; Standards in The Perspective of 21st Century</b> .....01 <i>Hafijull Mondal</i>	01
<b>LM002</b> <b>Scientometric Analysis of Desidoc Journal of Library &amp; Information Technology: Study Based on Indian Citation Index Database</b> .....17 <i>Dr. G. Ulaganathan</i>	17
<b>LM003</b> <b>Morale, Motivation and Job Satisfaction of Special Librarians: An Evaluating and Experimental Study</b> .....25 <i>Dr. M. Thangapandy</i>	25
<b>LM004</b> <b>Report Management in Libraries Made Easy: A Case of Koha Integrated Library Automation Software</b> .....29 <i>Dr. K. Ramasamy</i>	29
<b>LM005</b> <b>Green Library Materials</b> .....39 <i>Dr. M. Antina Pathumaragam</i>	39
<b>LM006</b> <b>Popular Social Networking Web Sites or Web Applications and Its Effectiveness in Information Sharing Especially in Libraries and Information Centres</b> .....53 <i>Dr HariKrishnan CA</i>	53
<b>LM007</b> <b>Open Access Publications: Indian Scenario</b> .....66 <i>Mrs. Yogita Talwar</i>	66
<b>LM008</b> <b>Impact of Information Technology in Library Services</b> .....76 <i>Dr. Jesmi P J &amp; Sajan CS</i>	76

LM004

## **REPORT MANAGEMENT IN LIBRARIES MADE EASY: A CASE OF KOHA INTEGRATED LIBRARY AUTOMATION SOFTWARE**

**Dr.K.Ramasamy**  
College Librarian,  
M V Muthiah Government Arts College for Women, Dindigul  
ramasamymay1975@gmail.com

---

### **I. Introduction**

Library management consists of a series of activities ranging from planning, organizing, staffing, coordinating, reporting and budgeting. These activities termed as functions of management serve different purposes. Each function is important and inter-dependent. Reporting is one of the important functions that need to be done with all care. Because, only reporting helps the libraries expose them to internal and external authorities and public. Libraries use reports as the communication channel for showcasing its activities / functions to the management and outside world.

### **II. Reporting : Definition**

Reporting means keeping authorities, to whom the executive head of an organization is responsible, informed about the progress or regress of his work (Mittal, 1969, p.41).

Reporting serves the purpose of keeping authorities and the public at large informed about the performance, achievements and shortfalls for a specific period. This function not only helps with a healthy self-assessment but also by maintaining good public relations. Libraries usually generate a great amount of statistical data and reports (NIILM, n.d).

### **III. Library Reports**

The librarian is supposed to prepare a variety of reports at different frequencies. Some reports may be prepared daily while some reports may be prepared weekly, monthly, quarterly, half-yearly or yearly, depending on the requirements. These reports serve as a base for all evaluation purposes and accreditation processes. The libraries may prepare reports on:

- Books purchased, processed, catalogued, bound, lost, fine collected in a year
- Books issued, returned, renewed, reserved in a given period
- Budget-wise amount spent on various resources, services and infrastructure
- Library activities, functions, celebrations and academic events
- Library use statistics like number of daily visitors, number of daily users of digital library section
- List of users – students, staff and scholars
- Most issued and never used books

## Editors Details



Mr. Dudekula Dastagiri, M.Sc. , M.L.I.Sc., APSET, UGCNET , and registered Ph.D. in Dravidian University, Kuppam, Andhra Pradesh. He has been worked as Librarian in " Malayala Swami College of Education" Proddatur from Nov-2006 to Feb-2010 and Presently working a Library Assistant in International institute of Information Technology (IIIT), R K Valley , Idupulapaya, Andhra Pradesh. since feb-2010, He has published Eight (08) Journals National (04) and International (04). He is also Participated Seminars and Workshop and Presented Papers.



Dr. R. Kavitha is presently working as Assistant Librarian cum Assistant Professor, Department of Library and Information Science, Mother Teresa Women's University, Kodaikanal, India. Formerly She was working as Assistant Professor in Library and Information Science, Annamalai University, Annamalainagar. She is qualified with M.A.,(Eco), MLIS., M.Phil., Ph.D, She has presented a number of articles in various conferences. 16 papers in various national and International conferences, six Research articles were published in International Journals. She has attended 14 workshops and seminars and published Three Books with ISBN. She acted as Resource Person and Rapporteur in many conferences and Seminars. She was honoured with "Noolagakkalaimani" award in 2019 and "Noolagar Chemmal" award in 2020. She is one of the translators in IGNOU- Swayam courses in 2020. At present she is guiding 4 Ph.Ds. She is the member of Academic Library Association – Tamilnadu, Kerala, Madras Library Association, Indian Academic Researcher Association and Institute of Scholars Professional Membership (InSc).



Dr. S. Aravind is serving as a Librarian and Head, Central Library & Department of Library and Information Science, G.T.N. Arts College (Autonomous), Dindigul, Tamilnadu, India. He is qualified with B.A., (RIM), B.L.I.Sc., M.L.I.Sc, M.Phil., M.B.A., M.Sc.,(IT), Ph.D.,(LIS). He has presented 48 articles in various National and International Conferences, and 41 Research articles in reputed National and International Journals. He has He has establishing his role in article publishing, paper presentation in Seminars and Workshops and published Eight Books with ISBN. he is serving as Editorial Board member in Nineteen International Journals. He has organized many more Conferences, Workshops, Seminars and FDPs. At present he is guiding 4 Ph.D and M.Phil Scholars. He has received two National Best Librarian Award from Madras Library Association on 2019 and Maya Research (P) Ltd on 2019 and received "Noolagar Chemmal" award in 2020. She is one of the translators in IGNOU- Swayam courses in 2020 He has visited abroad like Malaysia, Thailand, Sri Lanka, France, Greece, Dubai, Bahrain and Lebanon for paper presentation and tour.

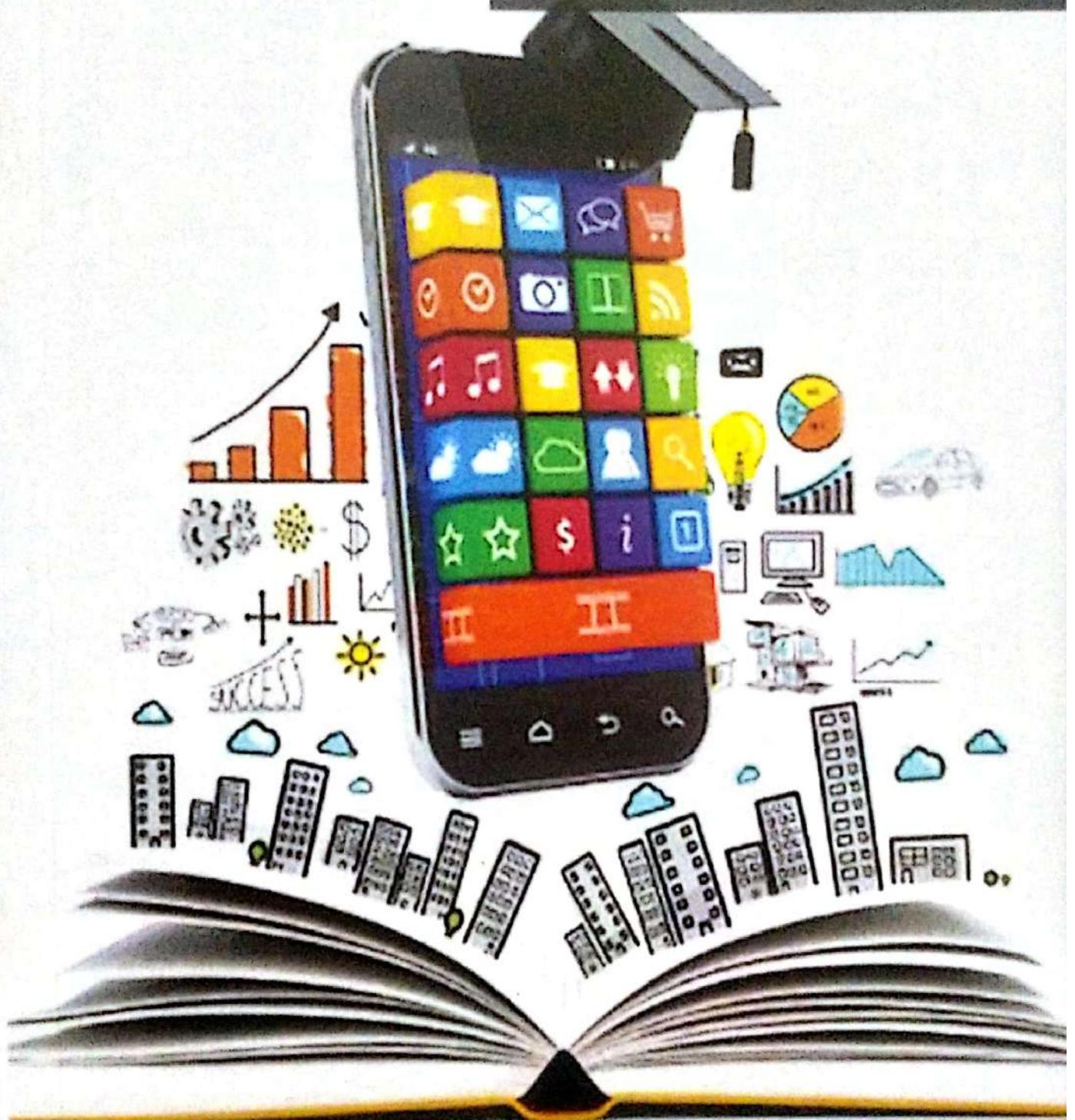


InSc Publishing House (IPH)  
Selfpage Developer's Pvt Ltd.



# Impact of Information and Communication Technology on Library Environment

ISBN : 978-81-950423-7-1



## EDITORS

Dr.S.Aravind • Dr. M. Prabakaran • Dr. R.Kavitha  
Dr.T.Pratheepan • Dr. P. Senthilkumaran

# IMPACT OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGY ON LIBRARY ENVIRONMENT

## EDITORS

**Dr. M. Prabakaran**  
Librarian

Vivekananda College, Tiruvedakam West  
Madurai-625234, India

**Dr.S.Aravind**

Librarian and Head

Central Library & Department of Library and Information Science,  
G.T.N. Arts College (Autonomous),  
Dindigul- 624005, India

**Dr. R.Kavitha**

Assistant Librarian,

Department of Library and Information Science,  
Mother Teresa Women's University,  
Kodaikanal, Dindigul District, Tamilnadu, India

**Dr.P.Senthilkumaran**

Deputy Librarian

Central University of Kerala, Kasaragod,  
Kerala, India

**Dr T. Pratheepan**

Acting Librarian

Uva Wellassa University,  
Badylla, Sri Lanka

**ESN PUBLICATIONS**  
**INDIA**

© 2021, ESN Publications,  
First Edition: 2021

This book or part thereof cannot be  
translated or reproduced in any form  
without the written permission of the  
author and the publisher.

ISBN : 978-81-950423-7-1

Price : Rs 500

**Published By:**

**ESN PUBLICATIONS,  
3/151-A, Muthuramalingapuram, Kalloorani Post,  
Aruppukottai Taluk, Virudhunagar District,  
Tamilnadu, India,  
Pincode-626105**

S.No.	CHAPTER TITLE	PAGE No.
8	<b>Content Analysis Of Library Websites Of Mother Teresa Women's University And Its Affiliated Colleges</b> <i>Dr.K.Ramasamy</i>	74-88
9	<b>Impact Of Information Technology On Indian Academic Libraries</b> <i>Sreena V Nair</i>	89-98
10	<b>Role Of Librarian And Impact Of Information Communication Technology Environment On Academic Library Services</b> <i>R. Murugananda Jeyanthi And Dr.S.Aravind</i>	99-104
11	<b>Global Trend Of Information Technology Publications - A Bibliometric Study</b> <i>Dr.M.Raja And Dr.K. Chinnasamy</i>	105-113
12	<b>Utilization Of E-Resources Among Students Of Mangayarkarasi College Of Engineering, Madurai : A Study</b> <i>Maheswari.S And Dr.Aravind S</i>	114-122
13	<b>Internet As A Social Media Connectivity – A Study</b> <i>Dr. Seethalaksmi A.V., Maheswari.S And Dr.Aravind S</i>	123-134
14	<b>ICT Based Learning For Readers of Higher Education Through Library System</b> <i>Dr.S.Sivankalai And Dr. K. Sivasekaran</i>	135-148



# CONTENT ANALYSIS OF LIBRARY WEBSITES OF MOTHER TERESA WOMEN'S UNIVERSITY AND ITS AFFILIATED COLLEGES

**Dr.K.Ramasamy**  
College Librarian

M V Muthiah Government Arts College for Women, Dindigul,  
Tamilnadu

Email:ramasamy1975@gmail.com

## I Introduction

The invention of internet has changed the face of library sector. The possibility of sharing information about our library, its rules and regulations, resources, services, activities and announcements in the World Wide Web has enabled the libraries meet their patrons online. The library patrons have started interacting with their library in a comfortable way, thanks to the availability and applicability of various ICT based tools and techniques in libraries and information centres. The libraries are able to reach their users at their desktops / smart phones, even at times of difficulty like Covid19 Pandemic period.

Web 2.0 has given plenty of opportunities to the libraries to make sure that the libraries have their web presence. The library comes live 24X7. The libraries are able to provide seamless services to the users. Among the many such tools that may be employed by the libraries to confirm their web presence, websites / weblogs are the most popular platforms.

## II Library Websites

Library website is a collection of web pages about a library that contain information about the library and information provided by the library. This is an online version of the physical library of an institution. Both general library websites and subject portals are available in the Google era.

"The library website is a most important place where anybody can get the fundamental image of the library. Library websites are a



## ABOUT EDITORS



Dr.S.Aravind is serving as a Librarian and Head, Central Library & Department of Library and Information Science, G.T.N. Arts College (Autonomous), Dindigul, Tamilnadu, India. He is qualified with B.A., (RIM), B.L.I.Sc., M.L.I.Sc., M.Phil., M.B.A., M.Sc.,(IT), Ph.D.(LIS). He has presented 48 articles in Conferences, and 41 Research articles in reputed Journals. He has published Eight Books with ISBN. He is serving as Editorial Board member in Nineteen International Journals. He has organized many more Conferences, Workshops, Seminars and FDPs. At present he is guiding 4 Ph.D and M.Phil Scholars. He was honoured with two National Best Librarian Award and "Noolagar Chemmal" award. He is one of the translators in IGNOU - Swayam courses. He has visited more than 8 countries for paper presentation and tour. Institute of Scholars Professional Membership (InSc)

Dr.M.Prabakaran is serving as a Librarian, Vivekananda College(Autonomous), Tiruvedakam West, Madurai, Tamilnadu, India. He is qualified with M.A., M.Phil., (Economics), B.L.I.Sc., M.L.I.Sc., M.Phil., Ph.D.(LIS). He has presented 24 articles in various National and International Conferences, and 16 Research articles in reputed National and International Journals. and published One Books with ISBN. He has organized many more Conferences, Workshops, Seminars and FDPs. At present he is guiding 4 Ph.D and M.Phil Scholars. He has received Dr.S.R.Ranganathan Best Librarian Award (2019-2020) from Bose Science Society, Tamilnadu, India.



Dr.R.Kavitha is presently working as Assistant Librarian, Mother Teresa Women's University, Kodaikanal, India. She is qualified with M.A.(Eco), MLIS., M.Phil., Ph.D. She has presented 16 articles in various conferences, six Research articles were published in International Journals. She has attended 14 workshops and seminars and published Three Books with ISBN. She acted as Resource Person and Rapporteur in many conferences and Seminars. She was honoured with "Noolagakkalaimani" and "Noolagar Chemmal" award. She is one of the translators in IGNOU-Swayam courses. At present she is guiding 4 Ph.Ds. She is the member of Academic Library Association - Tamilnadu, Kerala, Madras Library Association, Indian Academic Researcher Association and Institute of Scholars Professional Membership (InSc)

Dr.T.Pratheepan working as the Acting Librarian of UVA wellassa University, Sri Lanka. Obtain his PhD in Library & Information Science from the University of Kelaniya, Sri Lanka. He has awarded Prof. Gangadhar Rao Memorial Gold medal from the University of Madras for his outstanding performance in M.Sc degree. He serves as an editorial member and reviewer for many scientific journals and he was awarded the best Researcher Award. He was published numerous research papers and presented papers in National and International conferences. He is an expert in the assessment of scientific performance of researchers and research team



Dr. P. SenthilKumaran is presently working as Deputy Librarian, in Central University of Kerala, Kasaragod. He is qualified with MLIS, Ph.D., PGDPLAN, and UGC NET & JRF qualified. He has 23 years of professional experience in the Indian Cardamom Research Institute and Spices Board (Govt. of India), Kochi. He has guideship in Bharathiyar University, Coimbatore. He has contributed more than 35 Research articles. He has attended many conferences, seminars, symposium and workshops and presented papers in conferences. He is one of the life members of many professional bodies. He

has organized many workshops on Koha and user awareness programme on e- resources to the research scholars and students. He has visited many countries. He has received National Best Librarian Award, the Indian Library Leaders Promising Professional Award and Golden Aim Most Dynamic Librarian Award.



Published By:

**ESN PUBLICATIONS,**

**3/151 - A, Muthuramalingapuram, Kallloorani Post, Aruppukottai Taluk,**

**Virudhunagar District, Tamilnadu, India, Pincode - 626 105.**

+918838173189

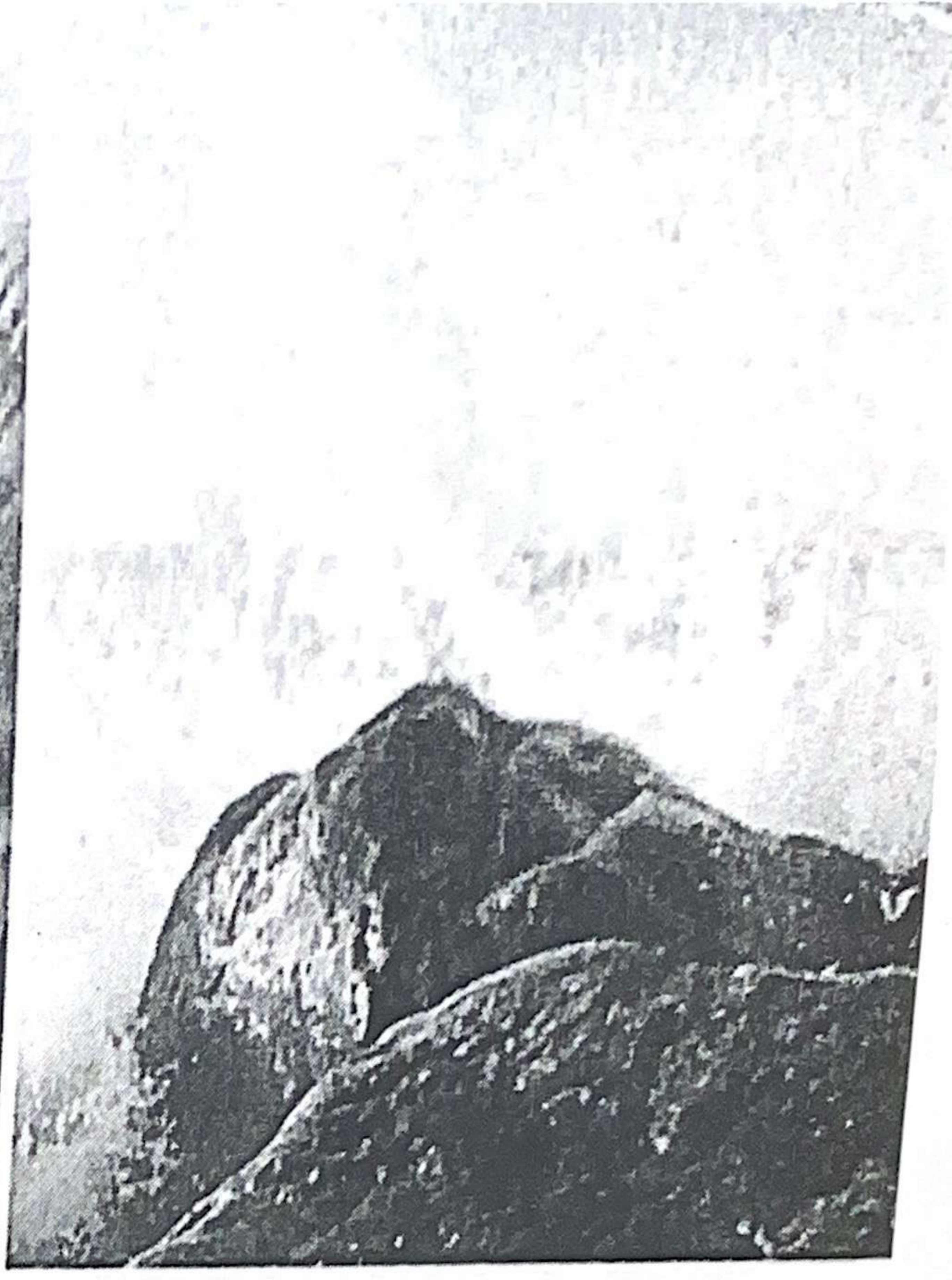
esnpublications@gmail.com



www.esnpublications.com

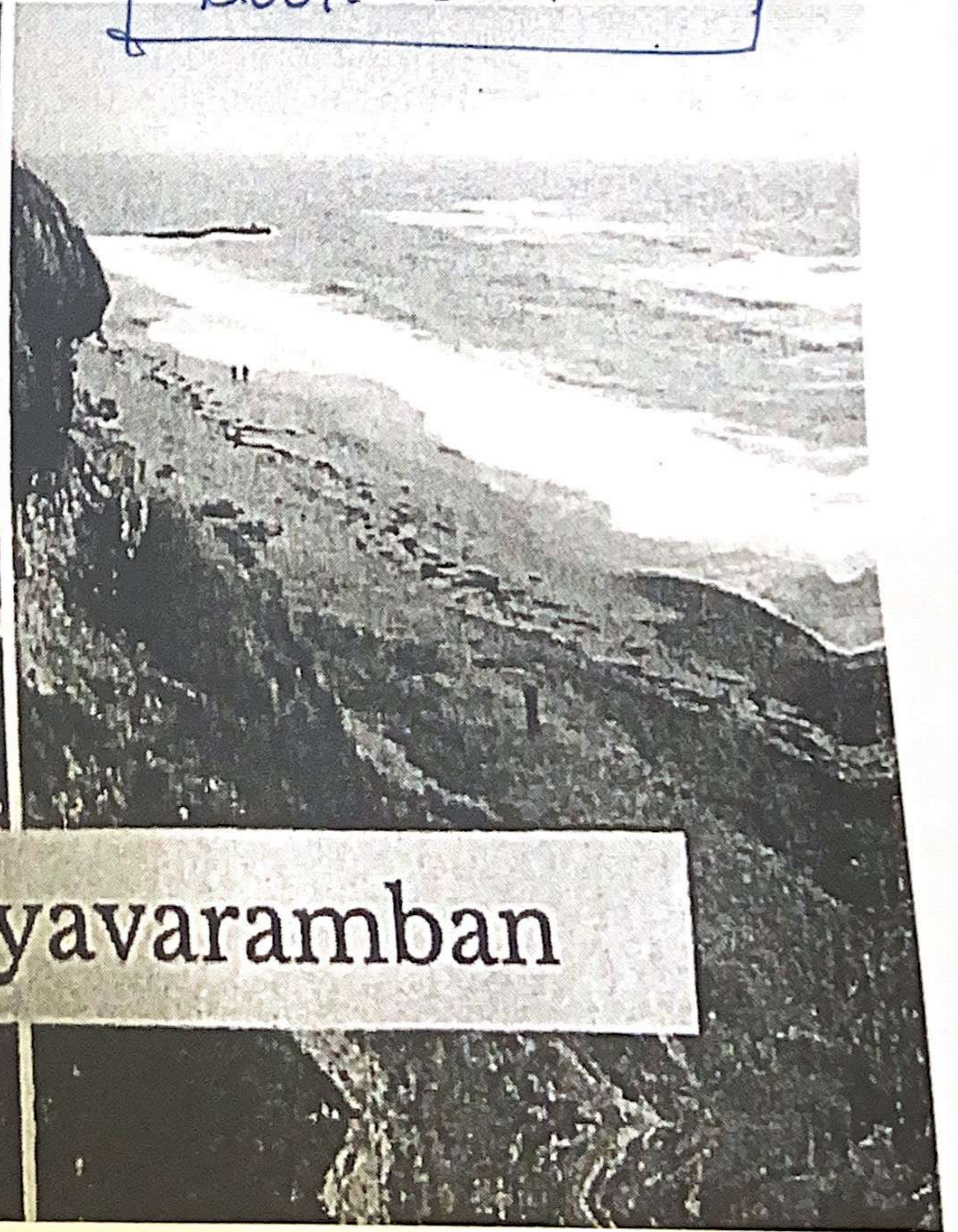
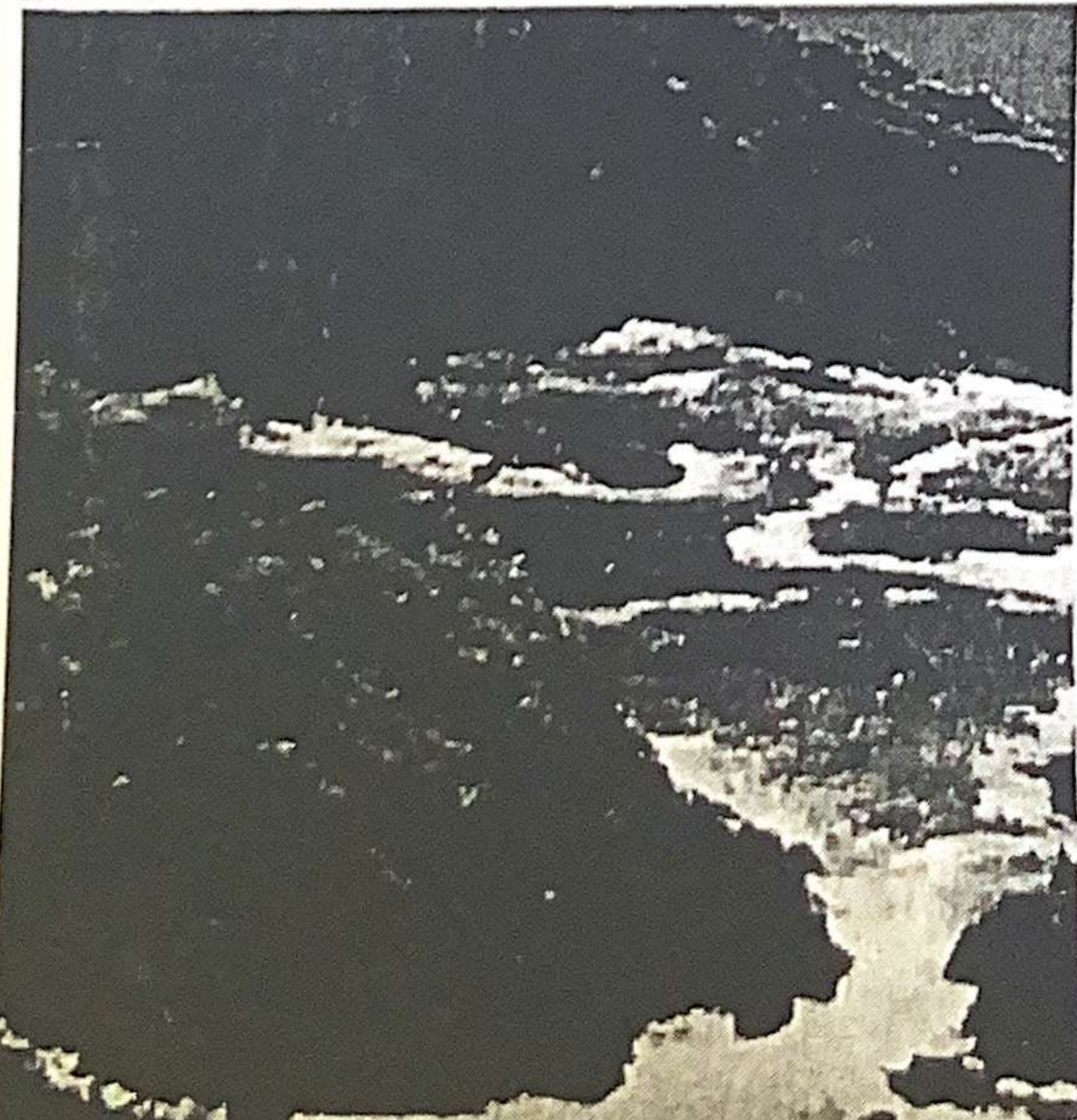
www.esnresearch.com





# ADVANCED TECHNIQUES IN GEOGRAPHY

BOOK CHAPTER



Dr.V. Emayavaramban

Title of the Book : **Advanced Techniques in**

Editor : **Prof. (Dr). V. Emayavaramban**

Pages : **390**

Price : **Rs.3,000/-**

ISBN : **978-93-91987-37-4**

Printed at : **Laser Point, Madurai – 3**

Publisher : **Jayalakshmi Publications,**

**T.P.K.Main Road,**

**Vasantha Nagar,**

**Madurai - 3**

**Cell: 9842695695,**

**9865777122**

© All rights reserved

No part of this published book should be reproduced in any form without proper permission in writing from the author.

  
**Azadi Ka  
Amrit Mahotsav**

The faculties and  
Kamaraj University, Madurai  
Social Science Research  
Commemorative of Golden  
Conference on "Advanced  
during 25<sup>th</sup> and 26<sup>th</sup> May  
for supporting to pu

Title of the Book : Advanced Technology

Editor : Prof. (Dr). V. Emayavaramban

Pages : 390

Price : Rs.3,000/-

ISBN : 978-93-91987-37-4

Printed at : Laser Point, Madurai – 3

Publisher : Jayalakshmi Publications,

T.P.K.Main Road,

Vasantha Nagar,

Madurai - 3

Cell: 9842695695,

9865777122

© All rights reserved

No part of this published book should be reproduced in any form without proper permission in writing from the author.

# SPATIAL ANALYSIS OF CROPPING PATTERN AND CROP COMBINATION REGIONS IN DINDIGUL DISTRICT

S SIVA PADMA DEVI\* AND C FLORENCE ANNAL†

\*Research Scholar, Department of Geography, Mother Teresa Women's University, Kodaikanal

†Assistant Professor, Department of Geography, M.V. Muthiah Government Arts College for Women, Dindigul

E-mail: santhapadma@gmail.com

## Introduction

The concept of Cropping and crops combination is a significant aspect in Agricultural Geography to study the existing relationship of crops in association with each other crops and land utilization. Cropping pattern means the proportions of area under various crops at a point of time. The crop statistics are used to denote cropping pattern. The cropping pattern differs from macro to micro region, both in space and time and is governed largely by the physical, cultural and technological factors. For the purpose of agricultural regionalization and planning, it is necessary to divide the area/ region into homogeneous region on some well defined basis (Majid Husain (1979). Crops are generally grown in combinations (Weaver, 1954). In this paper an attempt has been made to analyze the crop combination of different CD blocks in the district of Dindigul of Tamil Nadu. Farmers grow crops in varied physical and cultural conditions. Any study of crops on regional scale must take into consideration the combinational analysis and the relative position of crops. Combination studies are useful in many ways. Firstly they provide an adequate understanding of individual crop. Secondly, combination is in itself integrative reality that demand definition and distribution analysis and last crop combination regions are essential for the construction of still more complex structure of vivid agricultural region. Crop combination is a technique used to establish the boundaries of agricultural region based on statistical comparison of hectare.

Dindigul district, where most of the population is somehow involved in agriculture, the present technique is beneficial to the planners as it entertains propulsive economic agricultural planning over uneconomical cropping system. The method of crop combination suggests a suitable measure for planning and improvement in the underdeveloped regions and it is helpful to introduce innovations in agriculture.

## The Study Area

The district was bifurcated from Madurai district on 15<sup>th</sup> September 1985. Dindigul town which serves as the district headquarters has a rich historical background and located between 10°05' and 10°09' North latitude and 77°30' and 78°20' East longitude. Dindigul District located in the south western part of Tamil Nadu. This district is bound by Erode, Tiruppur, Karur and Tiruchirappalli districts in the North; Sivaganga and Tiruchirappalli districts in the East; Madurai district in the South and by Theni and Tiruppur districts and Kerala in the West. Geographically the district falls between N100 05' and N100 09' and E770 30' and E780 20' and it is spread over on an area of 6266.64 square km. Presently, there are 8 taluks in the district. There are 1 Corporation (Dindigul) and 2 Municipalities (Palani and Kodaikanal), 24 Town Panchayats and 7 Census Towns in the district. There are 14 Community development Blocks and 362 Revenue Villages (330 inhabited) in Dindigul district (Fig. 1).



**AGURCHAND MANMULL JAIN COLLEGE**

(A unit of Sri.S.S. Educational Society)  
Meenambakkam, Chennai - 600061.

A Jain Minority Institution Co-Education  
Affiliated to the University of Madras  
Reaccredited by NAAC  
(SHIFT-II)

ICIARSA-2K21

**Proceedings of International  
Conference on  
Innovation and Advanced Research  
in Software Applications-  
(ICIARSA-2K21)**

ISBN: 978-93-90781-76-8

**Organized by**  
DEPARTMENT OF SOFTWARE APPLICATIONS  
AGURCHAND MANMULL JAIN COLLEGE  
(Shift-II)  
Meenambakkam, Chennai -600061.

**Disclaimer**  
The responsibility for opinions expressed in articles, studies and other contributions in this publication rests solely with their authors, and this publication does not constitute an endorsement by ESN Publications of the opinions so expressed in them.

## **Chief Editor**

**Dr. A. UDHAYAKUMAR, M.Sc., M.Phil., M.C.A., TNSET, NET, APSET, Ph.D.**  
Co-Convener-ICIARSA-2K21  
Assistant Professor & Co-ordinator  
Department of Software Applications  
Agurchand Manmull Jain College (Shift-II)  
Chennai-600061.

**Production Executive**  
ESN PUBLICATIONS

**ISBN: 978-93-90781-76-8**

Copyright © 2021 ESN PUBLICATIONS. All rights are reserved.

### **Published By:**

ESN PUBLICATIONS,  
3/151-A, Muthuramalingapuram,  
Kalloorani Post, Aruppukottai Taluk,  
Virudhunagar District, Tamilnadu, India,  
Pincode-626105.

44	A STUDY ON BRAIN FINGERPRINTING TECHNOLOGY <b>B.Padmini, V. Jayalakshmi</b>	203-206
45	PERFORMANCE ANALYSIS OF EDSVM BASED DECISION MAKING METHOD FOR CROP CULTIVATION <b>S.Mohanambal, Dr. A.Pethalakshmi</b>	207-213
46	TRANSFORMATION OF TRILOGY FACTOR DURING PANDEMIC SITUATION <b>S. Suriya, J. Shyamala Devi, Dr. R. Agusthiyar</b>	214-216
47	MACHINE LEARNING BASED NON CONTACT HEART RATE ESTIMATION FROM FACIAL VIDEO FOR SMART HEALTHCARE <b>Ms. B. Kalaiselvi, Dr. S.P.Angelin Claret</b>	217-220
48	A BRIEF STUDY ON MOBILE COMPUTING FACTS , FUNCTIONS AND TECHNOLOGY <b>B.Mahesh, K.Akash, Ms. V. Belsini Gladshiya</b>	221-224
49	SYSTEMATIC PREDICTION OF EPILEPTICAL SEIZURE USING IMAGE PROCESSING AND MULTI LAYER PERCEPTRON <b>B. Jothi, J. Shobana</b>	225-229
50	DETECTION OF FRAUD IN CREDIT CARD TRANSACTION USING MACHINE LEARNING <b>A. Subashini, Dr. S.P.Angelin Claret</b>	230-232
51	A STUDY ON TRADITIONAL IMAGE PROCESSING AND SEGMENTATION TECHNIQUES IN MACHINE LEARNING <b>Ms.Sreya John, Dr. P.J.Arul Leena Rose</b>	233-235
52	DESIGNING A NOVEL SECURITY ALGORITHM TO ENSURE AUTHENTICATION IN VEHICLE AD-HOC NETWORKS <b>Ms. R.Gomathi Jayam, Dr. K.Ravikumar</b>	236-238
53	AN INDICATION & APPLICATION OF DATA MINING WITH PYTHON <b>Mr. J.Yesuraja, Mrs. S.Devika, Dr. R.Bhuvana</b>	239-24
54	ARTIFICIAL INTELLIGENCE IN AGRICULTURE <b>Dr. R.Bhuvana, Mrs. S.Maheshwari, Mr.</b>	242-2



# PERFORMANCE ANALYSIS OF EDSVM BASED DECISION MAKING METHOD FOR CROP CULTIVATION

S.Mohanambal\*<sup>1</sup>, and Dr.A.Pethalakshmi<sup>2</sup>

\*<sup>1</sup> Research Scholar, Mother Teresa Women's University, Kodalkanal-624 101, Tamil Nadu, India.  
E-mail: mohanabalapranav@gmail.com

<sup>2</sup> Principal, Govt.Arts College(W), salem-8, Tamil Nadu, India.  
E-mail: pethalakshmi@yahoo.com

## ABSTRACT

Decision making is very sensitive in today's fast moving world. Research on based decision making has received much attention in recent years. When the area based upon the various schedule, hence they adequate prior knowledge that can be need for the purpose of supervise the classification and the ground truth measurement of the fields that can be conduct at different country. In this paper proposed the Entropy decomposition and support vector machine. It can be represented as the EDSVM techniques. This technique is help to the Synthetic Aperture radar that can be used to classification of the images with the purpose of wheat monitoring. They can assess the purpose of the multi temporal data and helps to supervise the classification of the wheat planning. When the theoretical output of the radiative transfer based on the ground truth depending parameter are the purpose to determine the training set of the various kinds of wheat planting schemes in the feature space of the entropy decomposition. Then the support vector machine is attain for the space based on feature for the classifying the images. In this algorithm is to demonstrate by the use of multi temporal radarsat-1 data. They compare the result from the information based on the training set from the image by using EDSVM, maximum likelihood technique.

Keywords: crop cultivation technique, decision making, EDSVM, feature extraction, maximum likelihood technique, radarsat-1.

## 1. INTRODUCTION

In many country where variety of crops can be consider as the staple food for the people the monitoring the growth of the plant. The wheat crop is mostly cultivated in the good typical climates. The synthetic aperture radar based remote sense that can be providing the unique and the better capability. Hence the microwave can be penetrated through the clouds as well as weather capability. Due to this condition space borne Synthetic Aperture radar based remote sensing. They are consider to the best source of the monitoring the wheat. Hence the function of the satellites must action had to be perform for the interpret the variation based on the temporal in the satellite aperture radar based measurement over the wheat yield these can be view to retrieve for the purpose of the information gather from the synthetic aperture radar based data. The crop cultivation of



Figure 1. Agricultural crop cultivation

## 1.1 SUPPORT VECTOR MACHINE

The support vector machine is consider as the another common as well as simple technique that can be every machine learning that can be expert shall have in his or her arsenal. When the support vector is to be a highly prefer for the many they also provide the significant accuracy. They have less computational power. The separator among the category is to be determined then the data can be transfer in some way. It should be separator can be drawn as a hyperplane.

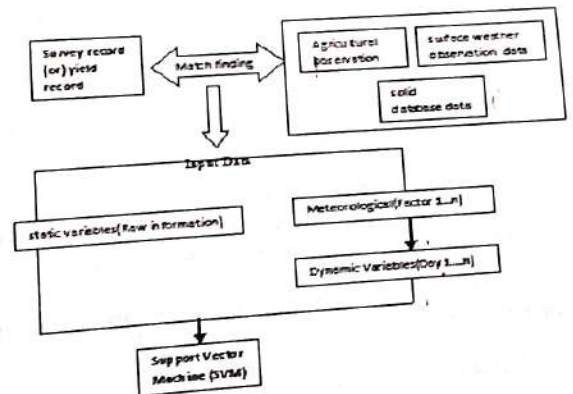


Figure 2. Flow chart SVM algorithm

## 1.2 SYNTHETIC APERTURE RADAR

The synthetic aperture radar is the form of radar that can be used for the purpose to provide the two dimensional based images as well as three dimensional reconstruction the objects such as landscapes. Among the different utilizations of space borne, horticulture is one of the significant fields in which the qualities of synthetic aperture radar including all-climate and day-and-night view can be completely used on a world

A CONFERENCE PROCEEDINGS OF  
**RECENT TRENDS IN MODERN MATHEMATICS**

VOLUME - II

**RTMM - 2021**

EDITORS

**DR. G.S. GRACE PREMA  
MR. JESHUA RAJAN**



Published by  
PG & Research Department of Mathematics  
St. John's College, Palayamkottai – 627 002, Tirunelveli,  
Tamil Nadu, India.

*Maltus*

**Title** : A Conference Proceedings of Recent Trends in Modern Mathematics (Volume II)

**Editor's Name** : Dr. G.S. Grace Prema, Jeshua Rajan

**Published by** : PG & Research Department of Mathematics,  
St. John's College,  
Palayamkottai – 627 002, Tirunelveli,  
Tamil Nadu, India.  
[www.stjohnscollege.edu.in](http://www.stjohnscollege.edu.in)

**Printer's Details** : Muthuselvi Printers & Binding,  
80, Sivan Therkku Ratha Veethi, Palayamkottai – 627 002.  
97860 13252

**First Edition** : November 2021

**ISBN** : 978-93-5578-172-7

Copyright © 2021 by RTMM-2021

**Disclaimer**

The responsibility for opinions expressed in articles, studies and other contributions in this publication rests solely with their authors, and this publication does not constitute an endorsement by the RTMM-2021 of the opinions so expressed in them.

# The Edge Monophonic Global Domination Number of a Graph

V.Selvi<sup>1</sup>, V. Sujin Flower<sup>2</sup>,

<sup>1</sup> Register No. 20123042092008, Research Scholar,  
Department of Mathematics, Holy Cross College (Autonomous),  
Nagercoil - 629 004.

<sup>2</sup>Department of Mathematics, Holy Cross College (Autonomous),  
Nagercoil - 629 004.

E.mail: selvi.maths1983@gmail.com

Affiliated to Manonmaniam Sundaranar University, Abishekapatti, Tirunelveli-627 012,  
Tamil Nadu, India

## Abstract

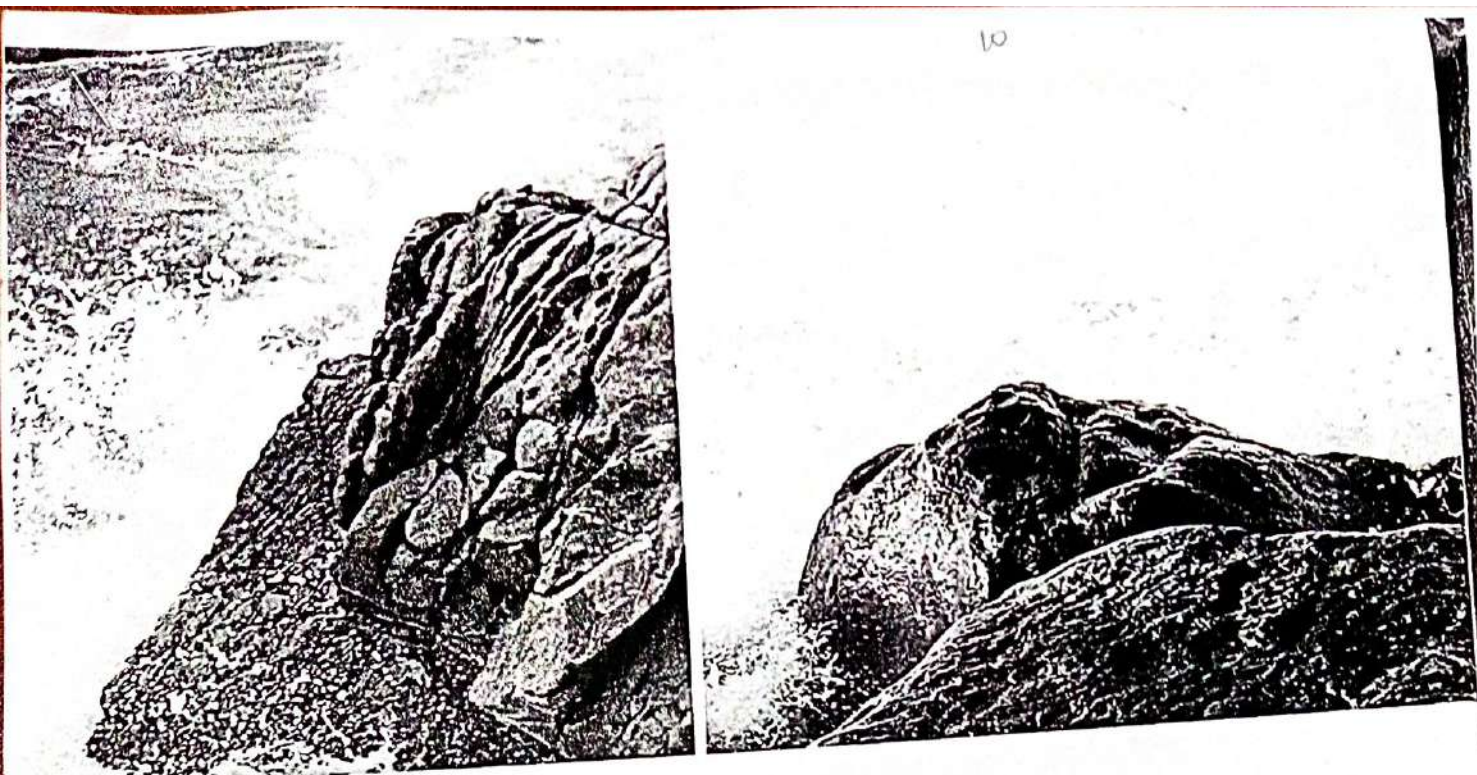
An edge monophonic set  $S$  of a connected graph  $G$  is said to be an edge monophonic global dominating set of  $G$  if  $S$  is both an edge monophonic and a global dominating set of  $G$ . The minimum cardinality of an edge monophonic global dominating set is the edge monophonic global domination number of  $G$  is denoted by  $\bar{\gamma}_{me}(G)$ . An edge monophonic global dominating set of minimum cardinality is called the  $\bar{\gamma}_{me}$ -set of  $G$ . The edge monophonic global domination number of some standard graphs is determined.

**Keywords:** monophonic path, edge monophonic number, domination number, global domination number, edge monophonic global domination number.

**2010 Mathematics Subject Classification:** 05C38, 05C69.

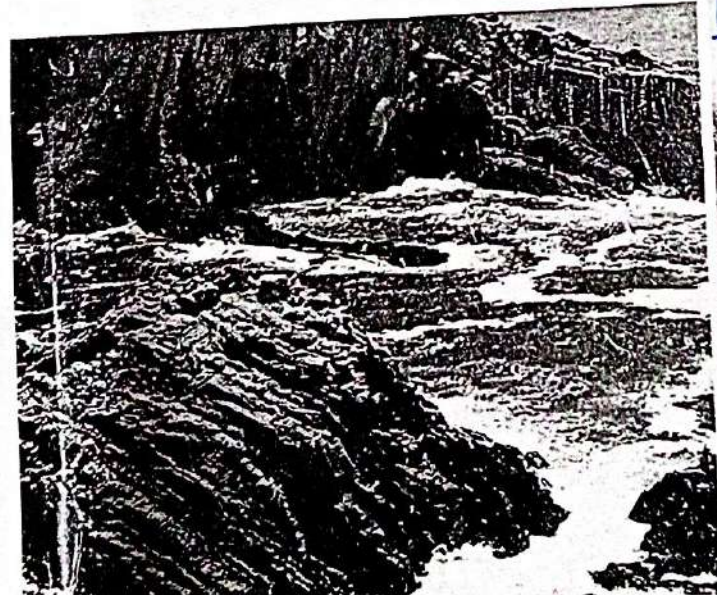
## 1 Introduction

A vertex  $v$  is an extreme vertex or simplicial vertex if the subgraph induced by its neighbors is complete. A vertex  $v \in V$  in a connected graph  $G$  is said to be *semi extreme vertex* of  $G$  if  $\Delta(G[N(v)]) = |N(v)| - 1$ . A *chord* of a path  $P$  is an edge joining two non-adjacent vertices of  $G$ . A monophonic path is a chord less path. For two vertices  $x$  and  $y$ , the closed interval  $J[x, y]$  consists of all vertices lying in a  $x$ - $y$  monophonic. For a set  $M$  of vertices, let  $J[M] = \cup_{x,y \in M} J[x, y]$ . A set  $M \subseteq V$  is called a monophonic set of  $G$  if  $J[M] = V$ . The monophonic number  $m(G)$  is the minimum order of its monophonic sets and any monophonic set of order  $m(G)$  is a minimum monophonic set or a  $m$ -set of  $G$ . For two vertices  $x$  and  $y$ , the closed interval  $J_e[x, y]$  consists of all edges lying in a  $x$ - $y$  monophonic. If  $x$  and  $y$  are adjacent, then  $J_e[x, y] = \{xy\}$ . For a set  $M$  of vertices, let  $J_e[M] = \cup_{x,y \in M} J_e[x, y]$ . A set  $M \subseteq V$  is called an edge monophonic set of  $G$  if  $J_e[M] = E$ . The edge monophonic number  $m_e(G)$  is the minimum order of its edge monophonic sets and any edge monophonic set of order  $m_e(G)$  is a minimum edge monophonic set or a  $m_e$ -set of  $G$ . A set  $D \subseteq V$  of vertices in a simple graph  $G$  is called a dominating set if every vertex  $v \in V$  is either an element of  $D$  or is adjacent to an element of  $D$ . The minimum cardinality of a dominating set in  $G$  is called the domination number of  $G$  and is denoted by  $\gamma(G)$ . A subset  $D \subseteq V$  is called a global dominating set in  $G$  if  $D$  is a dominating set of both  $G$

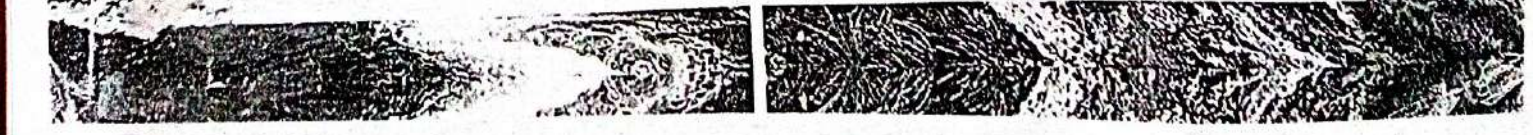


# ADVANCED TECHNIQUES IN GEOGRAPHY

BOOK CHAPTER



Dr.V. Emayavaramban



Title of the Book : **Advanced Techniques in Geography**

Editor : **Prof. (Dr). V. Emayavaramban**

Pages : 390

Price : Rs.3,000/-

ISBN : 978-93-91987-37-4

Printed at : Laser Point, Madurai – 3

Publisher : Jayalakshmi Publications,

T.P.K.Main Road,

Vasantha Nagar,

Madurai - 3

Cell: 9842695695,

9865777122

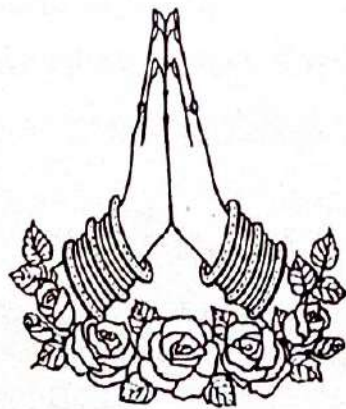
© All rights reserved

No part of this published book should be reproduced in any form without proper permission in writing from the author.

## ACKNOWLEDGEMENT

The faculties and students of Department of Geography, Madurai Kamaraj University, Madurai express its gratitude to the **Indian Council of Social Science Research (ICSSR)**, New Delhi, for granting fund for the Commemorative of Golden Jubilee Year Celebration (1971 – 2021) National Conference on “*Advanced Techniques in Geographical Studies*” organized during 25<sup>th</sup> and 26<sup>th</sup> November, 2021. Moreover, we are thankful to the ICSSR for supporting to publish the proceedings in the form of edited book.

*Department of Geography*  
Madurai Kamaraj University  
Madurai – 625 021



## Chapter - 34

IMPACT OF LANDUSE AND LAND COVER CHANGES ON  
GROUNDWATER IN DINDIGUL DISTRICT USING GEOSPATIAL  
TECHNOLOGYGEETHANJALI R\* AND THANGAMANI V<sup>1</sup><sup>\*</sup>Guest Lecturer, Department of Geography, MVM College, Dindigul<sup>1</sup>Assistant Professor, Department of Geography Madurai Kamaraj University

E-mail: rgeethagis@gmail.com

## Introduction

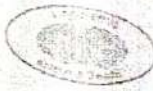
Groundwater is progressively more important resource for urban and rural, potable water supply, irrigated agriculture and industry, in addition to its natural environmental role of sustaining river flows and aquatic ecosystems. But major changes in land use that impact groundwater are taking place, as a consequence of population growth, increasing and changing food demands and expanding biofuel cultivation. Understanding the impacts of land use/land cover (LU/ LC) change on the hydrologic cycle is needed for optimal management of natural resources. The global impact of LU/LC change on the hydrologic cycle may surpass that of recent climate change (Vorosmarty et al. 2004). Common understanding of groundwater-land and land-groundwater interaction is needed to facilitate cross-sector dialogue on governance needs and management approaches which are targeted at sustaining water resources and enhancing land productivity. A range of approach can be used to appraise the impact of LU/LC changes on groundwater. The most direct approach is relating LU/LC changes to water-table fluctuations. Unsaturated-zone profiles of matric potential and water-borne tracers (natural and anthropogenic) archive past variations in recharge from LU/LC change, particularly in thick unsaturated zones in arid and semiarid regions. Correlating current LU/LC practices with recharge can be used to assess the impact of changes in LU/LC on recharge by using

space as a proxy for time. The hydrologic changes due to LULC changes have considerable implications for the quantity of fresh, clean water that is available for use by humans, fish and wildlife. The relationship and interactions between land use change and water resources are underestimated in interdisciplinary studies for a long time in India. Nowadays everyone is aware about the impact of groundwater-land and land-groundwater interaction.

## Study Area

Dindigul is an interior District of Tamilnadu state. The total area of Dindigul is about 6041.67 sq.km. Dindigul District lies between 10°05' and 10° 09' North Latitudes and 77°30' and 78°20' East Longitudes. It is bounded by Erode district in the north, Trichy district in the east, Madurai district in the south, Coimbatore district and Kerala state in the west. Dindigul district was formed part of the adjacent Madurai district. It attained the status of a separate district of 15.09.1985. The study area is divided into 7 taluks namely Dindigul, Kodaikanal, Natham, Nilakottai, Oddanchatram, Palani, and Veda sandur. There are about 358 under the administration of 14 blocks and 24 town panchayats. The study area has extensive hilly area with undulating plains. Composite gneiss and charnockites occupy the major portion of the study area. Area is drained by a number of small streams and few medium and small rivers. All the streams are seasonal rivers. And it is semiarid and tropical monsoon type of climate. The





வளர் தமிழ் ஆய்வு மன்றம்

திண்டுக்கல்

பதினேழாவது பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

பங்கேற்புச் சான்றிதழ்

பங்கேற்புச் சான்றிதழ் / பங்கேற்புச் / பெயர்: சி. வினாயகம்  
2022-2023 அகாடமி ஆண்டு, உறுத்தல் தமிழ் கருத்தரங்கு விழைந்தல், மதுரை நகரம்  
வளர் தமிழ் ஆய்வு மன்றம் பதினேழாவது பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம் பங்கேற்ற  
பங்கேற்புச் சான்றிதழ், வினாயகம், பதினேழாவது பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்  
பங்கேற்று 2022-2023 ஆண்டு, உறுத்தல் தலைப்பில் கட்டுரை வழங்கினார்.

சுமையா சிவசுந்தரி  
முனைவர் சுமையா சிவசுந்தரி  
தலைவர்

முனைவர் தி. சிவசுந்தரி  
பங்கேற்று, உறுத்தல் தமிழ் கருத்தரங்கம்

தி. சிவசுந்தரி  
முனைவர் தி. சிவசுந்தரி  
தலைவர்

கள்ளிகளாடு இதிகாசம் புதினத்தின்  
பழமொழி என்னும் உத்திய பாய்ப்பாடு

முன்னுரை

இவ்வாறு கடைக்கடந்தில் நான் இலக்கியப் பல்வேறு உத்திகளைப் பயன்படுத்தி எழுதும் உத்திய பாய்ப்பாடு கவிஞர் வைமுத்துவும் ஒருவர். இவர் நன்னைய படைப்புகள் வசிகர் மனதில் நிராக இயல்பு வேண்டும் என்பதற்காக உத்திகளை பயன்படுத்துகின்றார் அங்குறி முறையில் 'புழமொழி'ய் பயன்படு எனும் உத்தியை அங்குறி பாய்ப்பாடுத்தொடர் என்பதைப் பற்றி இக்கட்டுரை தயவு செய்கிறது.

உத்திகள்

ஒரு இலக்கியப் படைப்பு அனைத்து படிப்பவர்க்கு முடிவாயாகச் சென்றடையத் தேவையானது எனக் கருதுபவர்களின் கையாலும் பல்வேறு கூறுகளும் இணைந்த படைப்பாகக் முறையே உத்தி எனலாம். படைப்பாளிகள் தயவு செய்துகளைப் செய்வதற்கு பல்வேறு உத்திமுறைகளைக் கையாண்டு வருகின்றனர். உத்திகளின் வகைகள் ஏதேனும் தன்னாலாம்.

“நூதலிப் புகுதல் ஒதுமுறை வைப்பே  
தொகுத்துச் சுட்டல் வகுத்துக் காட்டல்

ஒன்றின முடித்தல் தன்னினம் முடித்தல்  
உய்த்து உரை வைப்பு என உத்திஎன நான்கே”

என 32 வகைகளைக் குறிப்பிடுகிறார். படைப்பாளிகள் தங்கள் கருத்துக்கள் படிப்பவர் மனதில் அமுங்கவும் அமுத்துகளும் பதிய வேண்டும் என்பதற்காக இவ்வத்திமுறைகளைப் பெரிதும் கையாளுகின்றனர். படைப்பாளர் தான் சொல்ல வரும் கருத்தை

சுமீனலோசினி, பகுதிநேர முனைவர் பட்ட ஆய்வாளர்,  
அன்னை தெரசா மகளிர் பல்கலைக்கழகம், கொடைக்காடு

...களைக் கையாண்டு இதிகாசம் புதினத்தின் பழமொழி என்னும் உத்திய பாய்ப்பாடு...  
...இவ்வாறு கடைக்கடந்தில் நான் இலக்கியப் பல்வேறு உத்திகளைப் பயன்படுத்தி எழுதும் உத்திய பாய்ப்பாடு...  
...கவிஞர் வைமுத்துவும் ஒருவர். இவர் நன்னைய படைப்புகள் வசிகர் மனதில் நிராக இயல்பு வேண்டும் என்பதற்காக உத்திகளை பயன்படுத்துகின்றார் அங்குறி முறையில் 'புழமொழி'ய் பயன்படு எனும் உத்தியை அங்குறி பாய்ப்பாடுத்தொடர் என்பதைப் பற்றி இக்கட்டுரை தயவு செய்கிறது.





# வளர் தமிழ் ஆய்வு மன்றம்

நிண்டுகங்கல்

பதினேழாவது பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

பாங்கேற்புச் சார்ந்திதழ்

தமிழ் / முனைவர் / பேரா. ....*பொ. பொருஷ்கோன்* அவர்கள்

20.02.2021 அன்று மதுரை. உகைத் தமிழ்ச் சங்கத்தோடு இணைந்து. மதுரையிலே நடத்தப்பட்ட  
வளர் தமிழ் ஆய்வு மன்றப் பதினேழாவது பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கில் பாங்கேற்றார் /  
பாங்கேற்று *சுமீத்* *கொக்கியாசிதர்* *சாண்டிஸ்* *பார்* *நிவெத்தல்*  
..... எனும் தலைபில் கட்டுரை வழங்கினார்.

*தாயிடம் அடியாலை*  
முனைவர் தாயிடம் அடியாலை

தலைவர்

*சுமீத்*  
முனைவர் தாயிடம் அடியாலை

உயர்கூர். உ. சைத் தமிழ்ச் சங்கம்

*தமிழ்நாடு ஆய்வு மன்றம்*  
முனைவர் சி. சுவாமிநாதன் சிவராஜினி மாறு

முனைவர்

ISBN NO: 978-81-920884-8-8

நூற்பெயர் : சீமிகு வளர் தமிழ் ஆய்வு  
(கட்டுரைத் தொகுப்பு)

பதிப்பாசிரியர்கள் : சி.மைக்கேல் சரோஜினி பாய்  
ர.கோரிஜான்

முதற் பதிப்பு : பிப்ரவரி 2021

தாள் : 18.06 மேப் லித்தோ

அளவு : டெம்மி

அச்சுரு : அகராதி 10 புள்ளி

பக்கம் : X + 419

விலை : ரூபாய் 500/-

அச்சகம் : சூர்யா பிரிண்ட் சொலூசன்ஸ்

உரிமை : பதிப்பாசிரியர்களுக்கு

வெளியீடு : வளர் தமிழ் ஆய்வு மன்றம்  
பூங்குன்றன் பள்ளி வளாகம்  
விவேகானந்தா நகர்  
திண்டுக்கல் - 624 001.தமிழ்நாடு  
அலைபேசி. 94439 19198

## தமிழ் இலக்கியங்கள் சுட்டும் புள் நிமித்தம்

நிமித்தம் அல்லது சகுனம் என்பது மக்களின் வாழ்வியல் மரபுகளில் ஒன்றாகும். பண்டைத் தமிழக மக்களிடையே மரபாகச் சில நம்பிக்கைகள் நிலவி வந்தன. பண்டைய நிமித்தங்களையும் அவற்றின்பால் மக்கள் கொண்டிருந்த நம்பிக்கைகளையும் இலக்கியங்களின் வழியே நாம் அறியலாம்.

நம்பிக்கை என்பது ஒரு உளவியல் சார்ந்த விசயமாகும். ஒருவர் ஒன்றின் மீது அல்லது ஒருவரின் மீது வைக்கும் மிகுந்த பற்று அல்லது கூடிய விருப்பு போன்றவற்றின் அடிப்படையில் அதனை உண்மை என நம்பும் நிலையிலேயே நம்பிக்கை மனித மனங்களில் ஏற்படுகின்றது. மனித மனங்களில் ஏற்படும் நம்பிக்கைகள் பலவாறாக இருக்கின்றன. அவை அவரவர் பிறக்கும், வளரும், வாழும் சூழல் மற்றும் சமூகச் சந்தர்ப்ப சூழ்நிலைகளைப் பொறுத்து ஏற்படுகின்றன. ஒருவர் கொண்டுள்ள நம்பிக்கை இன்னொருவருக்கு மூடநம்பிக்கையாகத் தோன்ற, தான் நம்பும் நம்பிக்கையே உண்மையானது என நினைக்கும் அல்லது நம்பும் நிலைக்கு மனித மனங்கள் உந்தப்படுகின்றன.

நிமித்தங்களை முன்னோர்களின் வாழ்க்கை அனுபவப் பாடங்களாகவும் தொழில் நுணுக்கங்களாகவும் காட்டலாம். வாழ்வில் கண்டுணர்ந்த நல்ல செய்திகளை நேரடியாகக் கூறினால் பின்பற்ற மறுப்பவர்களும் கூட நம்பிக்கையின் அடிப்படையில் அறிவுறுத்தினால் பின்பற்றுவார்கள் என்பதற்காக உருவாக்கப்பட்டவையாக நிமித்தங்களை நோக்கலாம்.

**நிமித்தம் : விளக்கம்**

நிமித்தம் என்ற சொல்லுக்குத் தமிழ்ப் பேரகராதி காரணம், சகுனம், அடையாளம், பொருட்டு என்று பொருள் தருகின்றது.

நிமித்தம் என்னும் சொல்லானது காரணம், கூட்டம் என்னும் பொருண்மையில் தொல்காப்பியத்தில் கையாளப்பட்டுள்ளது. நிமித்தமானது தலைவனுக்கு நன்மை

முனைவர்.மா.மாரியம்மாள்,  
எம்.வி.முத்தையா அரசினர் மகளிர் கலைக் கல்லூரி, திண்டுக்கல்.



# வளர் தமிழ் ஆய்வு மன்றம்

திண்டுக்கல்

பதினேழாவது பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

பங்கேற்புச் சான்றிதழ்

திருமிகு / முனைவர் / பேரா. .... பி. விநாயகம் ..... அவர்கள்

20.02.2021 அன்று மதுரை, உகைத் தமிழ்ச் சங்கத்தோடு இணைந்து, மதுரையில் நடத்தப்பட்ட வளர் தமிழ் ஆய்வு மன்றப் பதினேழாவது பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கில் பங்கேற்றார் / பங்கேற்று ..... வினாயகம் ..... பேராதிரீத ..... வினாயகம் .....  
..... வினாயகம் ..... எனலும் தலைப்பில் கட்டுரை வழங்கினார்.

முனைவர் தாயாம்பாள் அறவானாள்  
தலைவர்

முனைவர் தா. லலிதா  
விபக்ஞர், உகைத் தமிழ்ச் சங்கம்

முனைவர் சி. மைக்கேல் சீரோலிவி பார்  
செயலாளர்



# வளர் தமிழ் ஆய்வு மன்றம்

திண்டுக்கல்

பதினேழாவது பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

பங்கேற்புச் சான்றிதழ்

தீருமிடு / முனைவர் / பேரா. .... சி. இராஜலட்சுமி ..... அவர்கள்

20.02.2021 அன்று மதுரை. உலகத் தமிழ்ச் சங்கத்தோடு இணைந்து. மதுரையில் நடத்தப்பட்ட வளர் தமிழ் ஆய்வு மன்றப் பதினேழாவது பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கில் பங்கேற்றார் / பங்கேற்று .. கவிஞர் .. ஐயராஜேந்திரன் .. கவிதைகளில் .. இடியீடாகும் .. விவாதினராகும் .. என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வழங்கினார்.

சுவிட்சர்லாந்து  
முனைவர் தாயுமாளர் அறவாளர்

தலைவர்

முனைவர் தி. ஸிதா

இயக்குநர். உலகத் தமிழ்ச் சங்கம்

முனைவர் சி. மயக்கேல் சௌந்திரன்

செயலாளர்

## உள்ளே

1.	ச. அய்யர்	1
	சங்க இலக்கியத்தில் சமூகப் பார்வை	
2.	அரங்க சுப்ரமணியம்	6
	கொங்கு தேர் வாழ்க்கை	
3.	பூ.மு.அன்புசிவா	11
	குறுந்தொகையில் தலைவியின் உவமைகள்	
4.	மு.ஆயிசாம்மா	16
	மீரான் மைதின் படைப்புகளில் இசுலாம் சமூக வாழ்வியல் வெளிப்பாடு	
5.	பி.ஆறுமுகம்	20
	நவீனத் தமிழ் மொழிபெயர்ப்புப் படைப்பிலக்கியச் சூழலில் உன்னதங்களைப் பரிந்துரைத்த க.நா.சு.	
6.	க.ஆனந்தராஜன்	25
	பழந் தமிழர்களது இறை வழிபாடும் நம்பிக்கைகளும்	
7.	இரத்தின வெங்கடேசன்	30
	வள்ளுவம் காட்டும் வாழ்வியல் - அறச் சிந்தனை	
8.	சி.இரவிச்சந்திரன்	35
	தியானமே மருந்து	
9.	இ.கி.இராமசாமி	40
	செம்மொழி இலக்கியங்களில் தன்னம்பிக்கை முனைப்பு	
10.	ச.இராமமூர்த்தி	45
	காலந்தோறும் புகழ்க் கோட்பாடு	
11.	தோ.இராஜம்	50
	கவிஞர் வைரமுத்துவின் கவிதைகளில் குறியீட்டு உத்தி	
12.	சி.இராஜலெட்சுமி	55
	கவிஞர் வைரமுத்துவின் கவிதைகளில் குறியீடாகும் விலங்கினங்கள்	
13.	கி.மு.ஈஸ்வரி	60
	பாரதியார் படைப்புகளில் பெண் நிலைப்பாடுகள்	
14.	கடவூர் மணிமாறன்	63
	தமிழின் சிறப்பும் தமிழர் வரலாறும்	
15.	மு.கசுத்தூரி பாய் (ப.நி.)	68
	பட்டினப்பாலை - சூழலியற் பார்வை	
16.	மு.கல்பனா	73
	சங்க இலக்கியத்தில் இல்லறம்	



## மிஞர் வைரமுத்துவின் கவிதைகளில் குறியீடாகும் விலங்கினங்கள்

சமூகச் செழுமைக்கான கருத்தாக்கங்களை  
கியங்கள் தேரடியாகவோ, உள்ளீடாகவோ பதிவு  
கொண்டு வருகின்றன. சங்கப் பாடல்கள் துவங்கி  
றிய கவிதைகள் வரை காலச் சூழலுக்கேற்ப, மாணு  
ின் செம்மை கருதி, மென்மையாகவும் ஆழமாகவும்  
ரைக்கின்றன. எதிர்நிலைப் பண்புகளை மறுதலிக்கச்  
லி, நிகழ்கால வாழ்வைச் செம்மைப்படுத்திக்  
வதற்கான வழிகளையும் நெறிகளையும் இயற்கைச்  
கள் வாயிலாகவும் விலங்கினங்களின் பண்புகள் வழியும்  
ப்படுத்துகின்றன. 'தமிழுக்கு நிறமுண்டு' கவிதைத்  
ப்பில் காணப்படும் விலங்குகள் பற்றிய கருத்தாக்கங்களை  
கும் செய்வதாக இக்கட்டுரை அமைகின்றது.

### ப பரிணாமம்

மனிதச் சமுதாயம் தன் வாழ்வில் உயிரியல் மற்றும்  
பு என்ற இரு வகைகளில் பரிணாம வளர்ச்சியைப் பெற்று  
ன்றது. பண்பாட்டுப் பரிணாமம் அறிவுத்திறம் மிக்க ஹோமர்  
யங்களில் பல நூற்றாண்டுகளாக நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டு  
ன்றது. இந்த ஹோமர் செப்பியன்கள் தான் பெற்ற  
த்திறனால் தனது பரிணாமத்தையே நெறிப்படுத்தவும்,  
படுத்தவும் திறமை பெற்றுள்ளன. இதனால் தான்  
தை, கேட்டதை உருவாக்கியதை அடுத்த  
முறைக்குக் கடத்தும் திறன் பெற்றவனாகவும் மனிதன்  
து வருகிறான். இம்மனிதப்பரிணாமம் இன்று பேரளவு  
லையுமாக உருவாகிக் கொண்டிருக்கின்றது.

றிய இலக்கியங்களில் மனிதப் பரிணாம இனங் காணல்

பொருள் சேர்ப்புச் சூழலில் சிக்கித் தவிக்கும் மனிதன் தன்  
சிந்தையையும் அதற்கே ஒருமிக்கவைக்கும் நிலையில்  
பண்புகள் பின்னுக்குத் தள்ளப்பட்டு வருகின்றன.  
முதெல்லாம் . மனிதம் மறக்கப்படுகிறதோ  
முதெல்லாம் பின்னுக்குச் சென்றவனை முன்னுக்கு  
தம் வேலையை இலக்கியவாதிகள் செய்து

முனைவர் சி.இராஜலெட்சுமி,  
ம்.வி.எம். அரசு மகளிர் கலைக் கல்லூரி, திண்டுக்கல்.



# வளர் தமிழ் ஆய்வு மன்றம்

தீண்டுகல்

பதினேழாவது பள்ளாட்டுக் கருத்தரங்கம்

பங்கேற்புச் சான்றிதழ்

தீருமிகு / முனைவர் / பேரா. ...*பெ. த. சிவசுப்பிரமணியன்*... அவர்கள்

20.02.2021 அன்று மதுரை, உகைத் தமிழ்ச் சங்கத்தோடு இணைந்து, மதுரையில் நடத்தப்பட்ட வளர் தமிழ் ஆய்வு மன்றப் பதினேழாவது பள்ளாட்டுக் கருத்தரங்கில் பங்கேற்றார் / பங்கேற்று ...*தரலாஜேய் பாபிசனில் தரலாஜேய் சௌந்தரவேலுசாமி*..... எனனும் தலைப்பில் கட்டுரை வழங்கினார்.

*தரலாஜேய் சௌந்தரவேலுசாமி*  
முனைவர் தரலாஜேய் சௌந்தரவேலுசாமி  
தலைவர்

*சு. சிவசுப்பிரமணியன்*  
முனைவர் பி. சிவசுப்பிரமணியன்  
இயக்குநர், உகைத் தமிழ்ச் சங்கம்

*சு. சிவசுப்பிரமணியன்*  
முனைவர் சி. சிவசுப்பிரமணியன்  
செயலாளர்

சேவித்

# வளர் தமிழ் ஆய்வு



பதிப்பாசிரியர்கள்  
சி. மைக்கேல் சரோஜினி பாய்  
ர. கோரிஜான்

வளர் தமிழ் ஆய்வு மன்றம்  
திண்டுக்கல்  
2021

குக்கிரான்	77	34. ம.செங்கோல் மேரி	158
	82	பின் காலனித்துவ வாசிப்பு : பிரேம்-ரமேஷின் முன்பொரு காலத்தில் நூற்றியெட்டுக் கிளிகள் இருந்தன எனும் பிரதியை முன் வைத்து	
உருவா கும்மே	87	35. செ. செல்வராணி	163
	92	சங்க இலக்கியத்தில் அறத்தொடு நின்றல்	
ரி குறித்திடும் இயற்கை வளம்	97	36. மு.செல்வி கதிஜா பேகம்	168
துனிவுறு கிளவியும்	102	37. அமுதமொழி மாலையில் இறைநெறிக் கொள்கை	173
நிறுத்தக் குறிகளும்	107	38. செ.சையது அலி	177
மும்பாடு	111	தமிழ் இலக்கிய உலகில் ஒளவையாரின் பெருமை மொ.தங்கவேல்	182
இயற்கையின் பதிவுகள்	116	39. தாலாட்டுப் பாடல்களில் தாயின் மனவுணர்வுகள்	187
குழலியலும் தற்காலச் சூழலும்	120	40. சோ.தண்டபாணி	191
வழி தனி மனித அமைதிக்குக்	125	41. கவிக் கோவின் சிந்தனையில் நட்பு	196
நாதி நடை	130	42. தாயம்மாள் அறவாணன்	201
	134	43. கவிஞர் சிவகாமி எழுதிய பெண் கல்விக் கும்மி	206
படங்களில் பெண்ணிய மொழி	139	44. ச.திருப்பதி	211
சங்க இலக்கியம்	143	45. கிளாரிந்தா நாவலில் உளவியல் கூறுகள்	216
ஊ ஒப்பீட்டுப் பார்வை)	148	46. செ.துளசி	221
புலமைத் திறன்	153	47. பிஞ்சுகள் - நாவல் சித்திரிக்கும் சிறார் உலகம்	226
னி		48. மீ.தெளலத் பேகம்	231
கம் குறித்த பதிவுகள்		49. வள்ளுவம் கற்பிக்கும் வாழ்வியல்	236
		50. ஆர்.வி.பதி	
		சிறுவர்களுக்கான இதழ்கள் அன்றும் இன்றும் - ஓர் ஆய்வு	
		45. ரா.பரத்குமார்	
		வினையாலணையும் பெயரின் மாற்றங்கள்	
		46. ஆர்.எஸ்.கே.பாக்கியலட்சுமி	
		ஐந்தொழித்து ஐந்து கொள்வோம்	
		47. ஜோ. பிரின்ஸ்	
		சூழலியலும் தமிழ்ச் சிறுகதைகளும்	
		48. ச.பிரேமகுமாரி	
		தாய் மொழித் தமிழ்	
		49. ஆ.புமிச்செல்வம்	
		தமிழில் தத்துவ நாவல்கள்:	
		தோற்றச் சூழலும் சமூக, வரலாற்றுப் பின்புலங்களும்	
		50. செ.மகேஸ்வரி	
		வேதாத்திரி மகரிஷியின் ஐந்தூல் அளவு முறை	

## தாலாட்டுப் பாடல்களில் தாயின் மனவுணர்வுகள்

### முன்னுரை

நாட்டுப்புற மக்களின் மனவுணர்வுகளை அவர்களின் தாலாட்டுப் பாடல்களும் ஒப்பாரியும்தான் வெளிப்படுத்துகின்றன. மனித குலத்திற்குத் தாய்மையினால் வழங்கப்படுபவை தாலாட்டுப் பாடல்களாகும். இவை ஆரறிவு உயிர்களின் தொடக்க வாழ்க்கையில் அறிமுகமாகின்றன. ஒன்றும் அறியாத நெஞ்சத்தில் அன்பைப் பொழிந்து, பேருணர்வூட்டும் அரும் பாடல்களே தாலாட்டுப் பாடல்களாகும். தன்னுடைய எண்ணங்களை மட்டும் பாட்டின் பொருளாகக் கொண்டு, தனித்தன்மையோடும் உணர்வோடும் உலகோடும் ஒப்பிடும் இப்பாடல் முறைகள் தாய்மைக்கே உரிய தனித் தன்மைகளாகக் கருதப்படுகின்றன.

குழந்தைக்கான இப்பாடல்கள் தன்னை மறக்கும் நிலையில் அமைந்தன அல்ல. தாய் குழந்தையை கண்ணுறங்க செய்யவும் அழகையை நிறுத்தவும் பாடலில் உணர்வுப் பெருக்கெடுக்க அமுதமாக ஊட்டுகின்றாள். இதில் தனக்கான பெருமைகள் இருந்தாலும் இல்லாவிட்டாலும் உறுதியான வரிகளை, உயிர் வரிகளாக தொகுத்து வழங்குகிறாள். எனவே அத்தாலாட்டுப் பாடல்களில் வெளிப்படும் மனவுணர்வுகளைப் பற்றி இக்கட்டுரையில் ஆராயப்பெறுகின்றன.

### தாலாட்டில் தாய்

தாலாட்டு என்பது ஏட்டில் எழுதாத இலக்கியமாய் வாய் மொழியை மட்டுமே தன்னகத்தே கொண்டு விளங்குகிறது. ஒரு தாயின் வாழ்க்கையையும் வாழ்க்கையின் பாதைகளையும் இணைவுப்படுத்துகின்ற இச்செயல் தாய்மையின் மனதில் குடிகொண்டு இருக்கின்ற உணர்வுகளின் தன்மைகளை வெளிப்படுத்தும் கருவியாகும். “குழந்தையைத் தூங்கச் செய்வதற்குத் தாய் நாவசத்துத் தாலாட்டுப் பாடல்களைப் பாடுகிறாள். தாயின், ஆழம் காணமுடியாத அன்புக் கடலில் விளைந்த வலம்புரிமுத்தே தாலாட்டு” என்று தாலாட்டில் தாய்மையின் அடையாளத்தை பதிவு செய்கிறார் ஆறு.அழகப்பன்.

முனைவர் மொ.தங்கவேல்,  
எம்.வி.முத்தையா அரசு மகளிர் கலைக் கல்லூரி, திண்டுக்கல்.



**உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்**  
**பழந்தமிழர் வாழ்வியல் காட்சிக்கூடம்**

தரமணி, சென்னை - 600 113

**ஐவளம் தமிழியல் ஆய்வு நடுவம்**

சென்னை - 600 088

இணைந்து நிகழ்த்திய

## **பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்**

**சான்றிதழ்**

திருவள்ளூர்வராண்டு 2052, சார்வரி, மாசி 16

பிப்ரவரி 28, 2021 ஞாயிற்றுக் கிழமை

உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனத்தின் சமூகவியல், கலை (ம) பண்பாட்டுப் புலம், பழந்தமிழர் வாழ்வியல் காட்சிக்கூடம், ஐவளம் - தமிழியல் ஆய்வு நடுவம் ஆகியவை இணைந்து, ஐப்பகும புகதது இயறகை எனும் பொருண்மையில் நிகழ்த்திய பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கல் பங்கேற்று, சாங்கி இவக்கிலம் இயம்பும் அாணியல் சார் அறந்லயல்  
எனும் தலைப்பில் கட்டுரை வழங்கிய .....**இணைவர் ஜி.சு. ஏ.ஸ்.உர்**  
அவர்களைப் பாராட்டி இச்சான்றிதழ் வழங்கப்படுகிறது.

**செயலாளர்**

ஐவளம் - தமிழியல் ஆய்வு நடுவம்  
சென்னை - 600 088

**மூலவைர் ஆ.மனைவழகன்**

கருத்தரங்க ஒருங்கிணைப்பாளர்

பொறுப்பாளர்

பழந்தமிழர் வாழ்வியல் காட்சிக்கூடம்  
உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்

**மனைவர் கே.விசயரகவன்**

இயக்குநர்

உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்

சங்க இலக்கியம் இயம்பும் வானியல்  
சார் வாழ்வியல்

முனைவர். வி. ச. ஈஸ் வரி

உதவிப் பேராசிரியர்,

தமிழ்த்துறை,

எம். வி. முத்தையா அரசு மகளிர் கலைக் கல்லூரி,

திண்டுக்கல் 624 001

முன்னுரை

காலத்தால் அழியாத கற்பக பெட்டகம் சங்க இலக்கியம் தோன்றிய காலத்தொட்டு தொடர்ந்து கற்போர்க்கு கவின் மிகு தோற்றத்தினைத்தந்து கருத்தடன் கலந்து நிற்கிறது. சங்கத்தமிழ் படைத்த பலர் பெரும்க்கள் புனையா ஒவியமாய் அவர் தம் காலத்துச் சரித்திரத்தினை நாம் சந்திக்கப் பாலமாக நிற்கின்றனர் எனலாம். அவர் தாம் சமுதாயம், பழக்கவழக்கம், பண்பாடு, காதல், வீரம் போன்றவற்றினைப்பற்றி அறியவும் தந்த அவர்கள் வான் இயல் சார் செய்திகளையும் வலிமையாய் தந்தது இருக்கின்றனர். அது பற்றிவிளக்குவதே இக்கட்டுரையின் நோக்கமாக அமைகிறது.

வியல் நாளம்

உலகத்தின் அமைப்பு, காற்று மண்டலம், விண்மீன்களின் இயக்கம் ஆகிய புவிசார் சிந்தனை ஒட்டங்கள் மதுரைக் காஞ்சியில் சுட்டிக்காட்டப்படுகின்றன. நாளம்வின் விரிந்த தன்மையே வியல் நாளம் என்றது சுட்டப்படுகிறது.

“வியல் நாளம் மீன் நெறி ஓடுக

பகற் செய்யும் செஞ் ஞாயிறும்

இரவுச் செய்யும் வெண் திங்களும்

மை தீர்த்து கிளர்ந்து விளங்க

மழை தொழில் உதவு” (மதுரைக்காஞ்சி 6—9)

அகன்ற நாளம் மீன்கள் தன் இயங்கு பாதையில் பிறழாதும் துரியனுயர்ச்சரினுய்கல் இரவில் சரியாய் ஒளிதந்தும் வந்தன. மேகங்கள் அதனாலேயே முறையான மழை தந்தன. நாட்டு வளம் பெருகிற்று எனும் செய்தியினை அறிய இயலுகின்றது.

நெடுநல் வாடையில் உயர்ந்தோங்கிய கோபுரவாய்ப்பைப் பற்றி பேசும் போது இருபத்தேழு விண்மீன்களில் உத்தரம் என்ற வாணமீனின் பெயரைக் கொண்ட சுற் பலகை வாயிலில் இரு கதவுகளுக்கும் மேல் செருகப்பட்டிருக்கும் என்று குறிப்பிடப்படுகின்றது. இச் செய்தியினை

“நாளொரு பெயரிய கோள் அமைவிருயர்த்து”  
(நெடுநல்வாடை 82)

எனும் வரியால் அறிய முடியிறது.

சிற்பிகளும் கோள்களும்

அக்காலத்துச் சிற்பிகள் கோள்கள் ஆதனால் உண்டாகும் பயன்கள் குறித்து நிறைய அறிவு பெற்றிருந்தனர். அரசியின் அரண்மனையின் அமைப்பு முறையினைத் தெளிவாகத் திட்டமிட்டு அமைத்தனர். சித்திரை மாதம் முதல் பத்து நாட்களும் இறுதி பத்து நாட்களும் கழியஇடையில் நற்கும் பத்து நாட்களில் ஏதேனும் ஒரு நாளில் பகல் பொழுதில் பதினைந்தாம் நாழிகையில் வடக்கு தெற்காக அமைந்த கோள்களிடையே இடப்பட்ட இரு கோள்களின் நிறமும் ஒன்றின் மேல் ஒன்றாய் நோக்கோட்டில்லும்வன்ற உண்மையினை சிற்ப நூல் வல்லுநர்கள் தெளிவாய் அறிந்ததனால் இப்புறையிலேயே அமைத்தனர் எனும் செய்தி”

“மாதிரம்

விளிகதிர் பரப்பிய வியல்லாய் மண்டலம்

இரு கோள் குறிநிலை வழுக்காது குடக்கு

ஒரு திறம் சாரா அரை நாளம் அமையத்து

நூல் அறிபுலவர் நுண்ணிதின் கயிறுஇட்டு

தே எம் கொண்டு தெய்வம் நோக்கிய

பெரும் பெயர் மன்னாக்க ஒப்ப மனை வகுத்து”  
(நெடுநல்வாடை 72—78)

என்றபாடல்வரிகளால் கிடைக்கிறது.

நகரச்சிறப்பில் மகம்

காவிரிப் பூம்பட்டினத்தின் பொய்கைச் சிறப்பினைச் சொல்ல வந்த ஆசிரியர், நாளம் மீன் ஒன்றினைப்பற்றி குறிப்பிடுகிறார். மழைமேகங்கள் நங்கிய தூய்மையான வானத்தில் சந்திரனைச் சேர்ந்த விளங்கும்மகன் எனும் நாளம்வின் வெண்ணிறமுடையது என்று குறிப்பிடுகின்றார். இதனைப் போன்ற வடிவத்தினைக் கொண்டதாக எல்லைமயுடன் அமைக்கப்பட்ட உயர்ந்த கரைகளைப் பெற்ற நல்ல பொய்கை உள்ளது எனும் செய்தியினை



# வளர் தமிழ் ஆய்வு மன்றம்

திண்டுக்கல்

பதினெட்டாவது பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

பங்கேற்புச் சான்றிதழ்

தீருமிகு / முனைவர் / பேரா. ....*மா... மாரியம்மாள்*..... அவர்கள்

28.05.2022 அன்று திண்டுக்கல், எம்.வி. முத்தையா அரசு மகளிர் கலைக் கல்லூரியோடு

இணைந்து நடத்தப்பட்ட வளர் தமிழ் ஆய்வு மன்றப் பதினெட்டாவது பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கில்

பங்கேற்றார் / பங்கேற்று *சி.க. கிளக்கியத்... தலைவியினர்... மனப்*.....

*பொன்னடிகை*..... என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வழங்கினார்.

*தாய்மொழி அழகம்*

*கவிதை*..... *உணர்வுக் கலை*

தலைவர்

பொருளாளர்

செயலாளர்



சுருதி வளர் தமிழ் ஆய்வு  
[பன்னாட்டு ஆய்விதழ்]

மலர் : 1

இதழ் : 2

E-ISSN : 2456-5571

வளர் தமிழ் ஆய்வு மன்றம்  
மற்றும்  
எம்.வி.முத்தையா அரசினர் மகளிர் கலைக் கல்லூரி, திண்டுக்கல்  
இணைந்து நடத்திய  
பதினெட்டாவது பன்னாட்டுக் கருத்தரங்க ஆய்விதழ்

விவளியீடு :  
போதி பன்னாட்டு ஆய்விதழ்  
வாழ்வியல் புலங்கள், கலை மற்றும் அறிவியல்  
சிறப்பிதழ்

மே - 2022

முதன்மைப் பதப்பாசிரியர்  
முனைவர் சி.மைக்கேல் சரோஜினி பாய்

பதப்பாசிரியர் குழு  
முனைவர் தாயம்மாள் அறவாணன்  
முனைவர் க.நாகநந்தினி  
முனைவர் கு.பெரியசாமி  
முனைவர் தி.சாந்தி

# அக இலக்கியத் தலைவியின் மனப் போராட்டங்கள்

முன்னுரை

களவு, சுற்பு என இரண்டு வாழ்க்கை நெறிகளை வகுத்திருந்த சமுசத்தில் தலைவன் - தலைவி உறவு சுற்பில் மலப வேண்டும். மலவலியின் குறியிலக்காகக் கணவனது நலம் மட்டுமே அமைய சந்திக்க வேண்டியவளாக இருந்தாள். தலைவி தவிர தோழி, தாயர், பரந்தை அனைவருமே பெண் என்ற பாலினப் பகுப்பால் பல்வேறு மனப் போராட்டங்களுக்கு ஆட்பட்டனர். தலைவியின் மனப் போராட்டம்

களவொழுக்கத்தில் தலைவனுக்கு வழியில் ஏற்படும் ஏதம் நினைத்தல், பிரிந்து சென்ற தலைவன் திரும்ப வருவானா என நினைத்தல், பெற்றோர் தொதுமலர் மனத்திற்கு ஏற்பாடு செய்தல் ஆகிய நேரங்களில் தலைவியின் மனப் போராட்டம் மிகுதியாகும். சுற்பில் தலைவனின் பரந்தமை ஒழுக்கம் பற்றி அறிதல், தலைவனது பிரிவு உணர்தல் ஆகிய நேரங்களில் தனது வாழ்வு போய்விடுமோ என்ற அச்சத்தால் தவிக்கும் தலைவியின் மனப் போராட்டம் அகப் பாடல்களில் இடம்பெற்றுள்ளது.

களவு வாழ்க்கை

"தலைவன் வரவை எதிர்பார்த்தல் ஒவழியின் வதம் நினைத்தல்

கனிறுவழங்கு சிறுநெறி புதையத் தாஅம்

பிறங்குமலை அருஞ்சரம் இறந்தவர்ப் படர்ந்து

பயில்இருள் நடுநாள் துயில்அறிது ஆகி

தெள்நீர் நிகர்மலர் புரையும்

நல்மலர் மழைக்கணிற் கு எளியவால் பனியே" (குறுந்.329(3-7))

என்ற தலைவி கூற்று கனிறு செல்லுகிற சிறிய வழியையும் ஒங்கிய மலைகளை அடுத்த கடத்தற்கரிய பாலை நிலத்தையும் கடந்து சென்ற தலைவனை நினைத்து வருந்தும் தலைவி நடு இரவினும் தூக்கமின்றி தவித்துக் கண்ணீர்ப் பெருக்குவதைக் காட்டுகிறது.

அழுதல் மேவல ஆகி பழிதீர் கண்ணும் படுருவ மன்னே (அகம்.11); ஓர் யான் மன்றதுஞ்சாதேவே (குறுந்.6) நீர் வார் கண்ணொடு நெகிழ் தோளேனே (அகம்.82) என்பன போன்ற தலைவி கூற்று வரிகள் அவள் மனம் அமைதியின்றி தவித்துப் போவதைக் காட்டுகின்றன.

பிரிவு நிகழாதெனும் நம்பிக்கை X பிரிந்து சென்ற ஏமாற்றம்

"செல்வார் அல்லரென்று யானிகழ்ந் தனனே

ஒல்வாள் அல்லளென் றவர் இகழ்ந்தனரே

ஆயினட, இருபே ராண்மை செய்த பூசல்

நலராக் கதுவி யாங்கென்

அல்லல் நெஞ்சம் அலமலக் குறுமே" (குறுந்.43)

என்று தலைவன் பிரிவிற்காய் வருந்தும் தலைவி, தலைவன் திரும்பி வருவது குறித்து உறுதிபட உணராத நிலையில் தவிக்கிறாள். செல்லமாட்டார் எனத் தலைவி நம்பிய நம்பிக்கையும் சொன்னால் தாங்கமாட்டாள் எனத் தலைவன் சொல்லாமல் சென்ற செலவும் (துணிவும்) எதிரெதிரே நின்று நிகழ்த்திய போராட்டத்தால் பாம்பு கடித்ததால் ஏறிய நஞ்சு ஒருவரது உயிரைப் போக்கும் அளவிற்குத் துயரப்படுத்துவது போன்று எனது மனதைத் துயரப்படுத்துகிறது என்கிறாள். 'பிரிவிவால் அல்லலும் துயரப்படுத்துவது போன்று எனது மனதைத் துயரப்படுத்துகிறது என்கிறாள். 'பிரிவிவால் அல்லலும்

முனைவர் மா.மாரியம்மாள், எம்.வி.முத்தையா அரசினர் மகளிர் கலைக் கல்லூரி, திண்டுக்கல்



# मध्य प्रदेश अध्यापक सेवा अधिनियम

1956 (1) of 1956

मध्य प्रदेश अध्यापक सेवा अधिनियम, 1956

मध्य प्रदेश अध्यापक सेवा अधिनियम

Government of Madhya Pradesh

Madhya Pradesh

1956 (1) अध्यापक सेवा अधिनियम, 1956

मध्य प्रदेश अध्यापक सेवा अधिनियम, 1956

मध्य प्रदेश अध्यापक सेवा अधिनियम

मध्य प्रदेश अध्यापक सेवा अधिनियम

मध्य प्रदेश अध्यापक सेवा अधिनियम

தமிழ்

# வளர் தமிழ் ஆய்வு

பதிப்பாசிரியர்கள்

சி.மைக்கேல் சரோஜினி பாய்

ர.கோரிஜான்

வளர் தமிழ் ஆய்வு மன்றம்

திண்டுக்கல்

2021

தலைவரவர்களே, தலைவியின் காதல்  
புலவரின் நோக்கம் தலைவியின் வாழ்க்கை  
முறையை விளக்குவதே தோழியின் வாழ்க்கை முறையை  
விளக்குவதே இக்கட்டுரையின் நோக்கமாக  
கொள்ளப்படுகிறது.

### தோழியின் பெருமை

அகப் பொருள் என்னும் நாடகத்தில் மிகவும் முக்கிய  
பகுதி பத்திரமாக விளங்கக் கூடியவள் 'தோழி'. இவள்  
தாயின் மகள். தலைமகள், தலைமகள், செவிலி,  
ஆகியோருக்குச் சமமாகப் பேசும் தகுதியும் திறமையும்  
தோழி ஒருத்தியே ஆவாள்.

தோழி கூற்றாக வரும் இடங்களில் தான் சங்கப்  
கருத்தை மறைமுகமாக அறிவுறுத்துவது  
என்பர் ஆய்வாளர்கள் தோழி அனைவரிடமும்

பேரா. பாரதி தேவி,  
ஆண்டவர் கலை மற்றும் பண்பாட்டுக் கல்லூரி, பமனி.



# வளர் தமிழ் ஆய்வு மன்றம்

திண்டுக்கல்

பதினாடாவது பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

பங்கேற்புச் சான்றிதழ்

தலைவர் / தலைவரின் பெயர்: Dr. P. Jayaraman (பங்கேற்புச் சான்றிதழ்) கருத்தரங்கம்

20.05.2022 அன்று நடைபெறவுள்ள வளர் தமிழ் ஆய்வு மன்றம் தலைவர் தலைமையில் நடைபெறும் பதினாடாவது பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

பங்கேற்றுக் கொள்ளும் கையாழுநீரின் பரிமாசியல் முறை

என்றும் தலைவரின் கட்டுரை வழங்கினால்

தலைவர் தலைவரின் பெயர்  
 தலைவர் தலைவரின் பெயர்

கையாழுநீரின் பரிமாசியல் முறை  
 கையாழுநீரின் பரிமாசியல் முறை

பங்கேற்றுக் கொள்ளும்  
 பங்கேற்றுக் கொள்ளும்

